

You're in It - GM (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Sandra LERAY (FR) - Juin 2024
音樂: You're In It - Granger Smith



****2 Restarts – 1 Tag**

Chorégraphie écrite pour les 10 ans de GM COUNTRY – Bécon les Granits (49)

SECTION 1 : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SAILOR 1/4

1-2 PD devant, revient PdC PG
3&4 PD derrière, rassemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 PG devant, revient PdC PD
7&8 Croise PG derrière PD, PD à droite avec 1/4, PG à gauche

SECTION 2 : CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, DRAG TOGETHER

1-2 Croise PD devant PG, Pose PG à gauche
3&4 Croise PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5&6 Croise PG derrière PD, pose PD à droite, croise PG devant PD
7-8 Grand pas du PD à droite, glisse le PG pour le rassembler à côté du PD (PDC PG)

SECTION 3 : STEP FWD 1/4, CROSS TRIPLE, PIVOT 1/4, PIVOT 1/2, TRIPLE STEP

1-2 Pose PD devant, 1/4 à gauche (PdC PG)
3&4 Croise PD devant PG, PG à gauche, croise PD devant PG
5-6 Pose PG derrière avec 1/4, Pose PD derrière avec 1/2 tour (vers la droite)
7&8 Triple step Droit devant (DGD)

RESTART ICI aux Murs 3 et 6

SECTION 4 : ROCK STEP, COASTER STEP, TOE & TOE & KICK BALL STOMP UP

1-2 PD devant, revient PdC PG
3&4 PD derrière, rassemble PG à côté du PD, PD devant
5&6& Pointe PG à gauche, rassemble, pointe PD à droite, rassemble
7&8 kick PG devant, rassemble, stomp up du PD

TAG : à la fin du 7ème mur

STEP TURN, STEP 1/4, JAZZ BOX CROSS

1-2 PD devant, 1/2 tour à gauche (PdC PG)
3-4 PD devant, 1/4 tour à gauche (PdC PG)
5-6-7-8 Croise PD devant PG, Pose PG à gauche, Pose PD à droite, Croise PG devant PD

POINT HOLD, POINT HOLD, HEEL & HEEL & KICK BALL STOMP DOWN

1-2-3-4 Pointe PD à droite, pause, Pointe PG à gauche (Mains au chapeau, D=PD / G=PG)
5&6& Talon D devant, rassemble, talon G devant, rassemble
7&8 Kick PD devant, rassemble, stomp PG

FINAL

Au 10ème mur, faire un sailor ½ pour rejoindre 12h, puis ajouter :

STEP DRAG à droite, rassemble, croise PD devant PG, pointe PG derrière et main droite au chapeau