

# Get It Got It Good (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice - ECS  
編舞者: Darren Bailey (UK) - Mai 2018  
音樂: Get It Got It Good - Billy Gilman



Départ 4 x 8 temps (16 temps d'intro + 16 temps de chant)

## SECTION 1 : R DIAG, TOUCH, L BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, L TOE, TOUCH, TOE, BEHIND, ¼ R, FORWARD

1&2&                      avancer PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, reculer PG diagonale arrière G, coup PD vers diagonale avant D  
3&4                      croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
5&6                      poser pointe G à G, poser pointe G près PD, poser pointe G à G  
7&8                      croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et avancer PD, avancer PG 3h

## SECTION 2 : OUT CLAP OUT CLAP, R COASTER STEP, L STEP ½ R PIVOT, ¼ TURN & L SIDE ROCK, CROSS

1&2&                      poser PD diagonale avant D (out), frapper dans vos mains, poser PG diagonale avant G (out), frapper dans vos mains  
3&4                      reculer PD (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), avancer PD  
5-6                      avancer PG, pivoter ½ tour à D (pdc PD) 9h  
7&8                      ¼ tour à D poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD 12h

## SECTION 3 : DIAGONALS : R FORWARD, L FORWARD, R BACK TRIPLE, L BACK, R FORWARD, L FORWARD TRIPLE

1&2&                      poser PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, poser PG diagonale avant G, poser pointe D près PG  
3&4                      pas chassé arrière D : reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD  
5&6&                      reculer PG diagonale G, poser pointe D près PG, poser PD diagonale avant D, poser pointe PG près PD  
7&8                      pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

\*RESTARTS sur le 3e mur (on le commence à 6h), reprendre la danse au début (6h), puis sur le 6e mur (on le commence à 12h), reprendre la danse au début (12h)

## SECTION 4 : CROSS, BACK, R SIDE ¼ R TURNING TRIPLE, L STEP ½ R PIVOT, RUN L R L

1-2                      croiser PD devant PG, reculer PG  
3&4                      pas chassé ¼ tour à D : poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et poser PD devant 3h  
5-6                      avancer PG, pivoter d'½ tour à D (pdc PD) 9h  
7&8                      avancer PG, avancer PD, avancer PG (run, run, run)

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

[leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>