

God & Country (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍數: 64 牆數: 2 級數: Intermédiaire
編舞者: Virginie Barjaud (FR), Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Mars 2024
音樂: God & Country - Anne Wilson



Chorégraphie créée pour le Festival Country RN10 à Maurepas les 23 & 24 mars 2024

Intro : 16 comptes

BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

1-2 PD derrière, Retour sur PG
3-4 ½ tour à G et PD derrière, Pause 6h
5-6 PG derrière, Retour sur PD
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG
3-4 PD à D, Retour sur PG
5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h/Restart 6h)

BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

1-2 PD derrière, Retour sur PG
3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 Croise PG devant PD, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G

TOGETHER, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

&1-2 Ramène PG à côté du PD, Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 9h
3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 12h
5-6 PG devant, Retour sur PD
7-8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Restart ici au 4ème mur (Départ 6h/Restart 12h)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, Retour sur PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG
5-6 ¼ tour à D et PG à G, Retour sur PD 3h
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

1-2 PD à D, Retour sur PG
&3&4 Ramène PD à côté du PG, Pointe à G, Ramène PG à côté du PD, Pointe à D
5-6 Pose Talon D devant, Pivote Talon D vers la D
7-8 PD derrière, Retour sur PG

KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Croise PG devant PD
3-4 Grand pas à D, Stomp PG à côté du PD
5&6& Talon D devant, Repose PD, Pointe PG derrière, Repose PG
7&8 Talon D devant, Repose PD, Stomp PG

STOMP, KICK WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD, Kick PD avec ¼ tour à D 6h
- 3-4 PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Restarts :

Au 3ème mur, après 16 comptes (Départ 12h/Restart 6h)

Au 4ème mur, après 32 comptes (Départ 6h/Restart 6h)

Final : Au 8ème mur (Départ 12h), pour les comptes 7&8 de la 2ème section, faire le sailor step avec ½ tour à G

Bonne danse !!

Last Update: 25 Apr 2024
