

# Liar (fr)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Mars 2024  
音樂: Liar - Silia Kapsis



Départ : 40 comptes. A environ 24 secondes

Traduction Martine Canonne - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.

## SEC 1 SIDE, HITCH, SIDE, HITCH, SIDE SHUFFLE, BALL POINT, BODY ROLL, BALL SIDE, TOUCH

1&2&      Poser PD à droite, lever genou gauche, poser PG à gauche, lever genou droit  
3&4      Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite  
&5      Poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite en ouvrant le corps face 10:30  
6      Roulement du corps de la tête au pied pour finir PDC sur PD  
&7-8      Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

## SEC 2 ¼ TURN, BACK, BACK, TOGETHER, BALL STEP, HOLD, BALL STEP, HOLD

1-2      ¼ de tour à gauche en posant PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (03 :00)  
3&4      Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant  
&5-6      Poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause  
&7-8      Poser PD à côté du PG, poser PG devant, pause

RESTART : ici sur le mur 6 puis Tag

## SEC 3 HITCH, ¼ SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, TOGETHER, ½ CHUG TURN

1-2&      Lever genou droit, ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00)  
3&4      Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite  
&      Poser PG à côté du PD  
5&      1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (04 :30)  
6&      1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (03:00)  
7&      1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, revenir en appui PG (01:30)  
8      1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (12:00)

## SEC 4 BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE, TOGETHER, ½ TURNING BOX

1&2      Poser PG derrière, revenir en appui PD, poser PG à gauche  
3&4      Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD à droite  
&5-6      Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (09 :00)  
7-8      ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00)

TAG A la fin des murs 1 & 4 et après le compte 16 sur le mur 6 après le restart, faire :

## STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, SWAY, TOGETHER, CROSS, ½ UNWIND

1-2      Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes  
&3-4      Croiser PG devant PD, poser PD à droite & sway à droite, coup de hanche gauche & pointe PG sur le côté  
&5      Poser PG au sol, croiser PD devant PG  
6-7-8      Dérouler ½ tour à gauche en finissant appui PG

<http://danseavecmartheherve.fr/> Traduction Martine Canonne