

# All Night Longer (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Marc-André Beaudoin (CAN) & Yves Audet (CAN) - Mars 2024  
音樂: All Night Longer - Matt Lang



## Intro 24 comptes

### [1-8] Scissor Cross, ¾ Turn Triple Turn, Mambo Fwd, Coaster Step, Scuff

1&2      Glisser PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG  
3&4      ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à G et PG devant  
5&6      PD devant, Retour sur PG, PD à côté PG  
7&8&      PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Scuff du PD

### [9-16] (Step, Lock, Step, Scuff ) X2, Step, Half Turn, Step, Triple Full Turn, Step

1&2&      PD devant, Lock du PG derrière PD, PD devant, Scuff du PG  
3&4&      PG devant, Lock du PD derrière PG, PG devant, Scuff du PD  
5&6      PD devant, Pivot ½ tour à G et PG devant, PD devant  
7&8      ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant, PG devant

### Reprise à ce point-ci de la danse

### [17-24] Weave, Side Rock, Cross, ¼ Turn, Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn

1&2      PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite  
&3&4      PG croisé devant PD, PD à droite, retour sur PG, PD croisé devant PG  
5&6      ¼ tour à gauche et PG devant, PD assemblé avec PG, PG devant  
7&8      ¼ tour à gauche et PD à D, PG assemblé avec PD, ¼ tour à gauche et PD derrière

### Reprise à ce point-ci de la danse

### [25-32] Back, Cross Touch, Step, Scuff, Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn, Shuffle Cross ¾ Turn

1&2      PG derrière, touch PD croisé devant PG, PD devant  
&3&4      Scuff PG, PG devant, PD à côté PG, PG devant  
5&6      ¼ tour à gauche et PD à D, PG assemblé avec PD, ¼ tour à gauche et PD derrière  
7&8      ½ tour à gauche et PG devant, PD assemblé avec PG, ¼ tour à gauche et PG croisé devant PD

### Reprise

À la 3e répétition de la danse après 16 comptes

A la 4e répétition de la danse après 24 comptes

A la 6e répétition de la danse après 16 comptes

Note des chorégraphes : Lors du 2e restart, effectuer un touch du PD à côté du PG au 24e compte afin de pouvoir recommencer la danse avec le PD