

# Carolina (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Debutant  
編舞者: Inconnu  
音樂: Heads Carolina, Tails California - Jo Dee Messina



Départ 2 x 8 temps après l'intro

## SECTION 1 - R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, TOGETHER, R SIDE, L TOUCH

1 – 2      poser PD à D, touch : poser pointe G à côté de PD  
3 – 4      poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG  
5 – 6      poser PD à D, together : ramener PG à côté de PD (pdc PG)  
7 – 8      poser PD à D, touch : poser pointe G près de PD

## SECTION 2 - L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, R TOUCH

1 – 2      poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG  
3 – 4      poser PD à D, touch : poser pointe G à côté de PD  
5 – 6      poser PG à G, together : ramener PD à côté de PG (pdc PD)  
7 – 8      poser PG à G, touch : poser pointe D à côté de PG

## SECTION 3 - STEP FORWARD (R, L, R), L KICK, STEP BACKWARD (L, R, L), R STOMP UP

1 – 3      avancer : PD, PG, PD  
4          kick : coup de PG vers l'avant  
5 – 7      reculer : PG, PD, PG  
8          stomp up : frapper le sol avec PD à côté de PG en gardant le pdc sur PG

## SECTION 4 - R & L TOE STRUT, STEP ½ TURN, R STOMP UP (x2)

1 – 2      poser pointe D devant, abaisser le talon D au sol  
3 – 4      poser pointe G devant, abaisser le talon G au sol  
5 – 6      avancer PD, ½ tour à G (pdc PG) 6h  
7 – 8      stomp up : frapper le sol avec PD à côté de PG (x2) en gardant le pdc sur PG  
Option : stomp : frapper le sol avec PD à côté de PG, frapper le sol avec PG à côté de PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps  
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact : [leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)  
<https://www.facebook.com/lea.country.dance>  
<https://www.leacountrydance.fr/>  
<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>