

Young Enough (ca)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

拍數: 32 牆數: 2 級數: Intermig
編舞者: Joan Josep Corella (ES) - February 2024
音樂: Young Enough - Brett Kissel



Full de ball: Joan Josep Corella

DESCRIPCIÓ DELS PASOS

Intro : 24 beats

[1-8] STEP FWD (R-L) - HOOK COMBINATION (R) - STEP FWD (L-R) - HOOK COMBINATION (L)

- 1-2 Pas cap endavant amb el PD, pas cap endavant amb el PE
&3&4 Puntada de peu PD cap endavant, elevar el taló del PD per davant de la cama esquerra,
Puntada de peu PD cap endavant, tornar PD al costat del PE
5-6 Pas cap endavant amb el PE, pas cap endavant amb el PD
&7&8 Puntada de peu PE cap endavant, elevar el taló del PE per davant de la cama dreta,
Puntada de peu PE cap endavant, tornar PE al costat del PD

[9-16] ROCK FWD (R) – STEP BACK (R) - COASTER STEP (L) - ¼ TURN LEFT and STEP FWD (R) – CLOSE & CLAP - ¼ TURN LEFT and STEP FWD (L) – TOGETHER and CLAP (R)

- 1&2 Pas cap endavant amb PD, recupero pes al PE, pas cap enrera PD
3&4 Pas cap enrera amb PE, pas PD al costat del PE, pas cap endavant amb PE
5-6 Donar un pas endavant amb el PD mentre girem ¼ de volta cap a l'esquerra, picar PE al costat del PD mentre fem un clap (09:00)
7&8 Girar ¼ de volta a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE, picar PD al costat del PE (06:00)

• A la 2a paret ballar fins el temps 16 i tornar a començar.

[17-24] GRAPEVINE (R) ending CROSS - SIDE - STOMP(L) - ROLLING VINE TO L ending STOMP UP

- &1&2 Pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per darrere del PD, pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per davant del PD
3-4 Pas cap a la dreta amb el PD, picar amb el PE al costat del PD
5-6 Girar ¼ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE (03:00), girar ½ volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (09:00)
7-8 Girar ¼ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap a l'esquerra amb el PE (06:00), picar PD al costat del PE

[25-32] TOE STRUT BACK (R-L) - COASTER STEP (R)- SHUFFLE FWD (L) - FULL TURN (L)

- &1&2 Pas cap enrera amb PD marcant la punta, baixar taló del PD, pas cap enrera amb PE marcant la punta, baixar taló del PE
3&4 Pas cap enrera amb PD, pas PE al costat del PD, pas cap endavant amb PD
5&6 Pas cap endavant amb el PE, pas amb el PD a prop del PE, pas cap endavant amb el PE
7-8 Girar ½ de volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (12:00), girar ½ volta cap a l'esquerra donant un pas endavant amb el PE (06:00)

TORNAR A COMENÇAR

TAG 1

Al finalitzar la 8ª paret, afegirem 16 claps i tornarem a començar mirant a les 12:00

MODIFICACIÓ FINAL PARETS 4, 7 i 10

A les parets 4 (06:00), 7 (12:00) i 10 (06:00), modificarem els 16 últims counts de la següent manera:

[17-24] GRAPEVINE (R) ending CROSS - STEP (R) - SLIDE and STOMP(L) - ROLLING VINE TO L ending STOMP UP

- &1&2 Pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per darrere del PD, pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per davant del PD
- 3-4 Pas cap a la dreta amb el PD, picar amb el PE al costat del PD
- 5-6 Girar $\frac{1}{4}$ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE (03:00), girar $\frac{1}{2}$ volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (09:00)
- 7-8 Girar $\frac{1}{4}$ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap a l'esquerra amb el PE (06:00), picar PD al costat del PE

[25-32] GRAPEVINE (L) ending CROSS - STEP (L) and STOMP(R) - ROLLING VINE TO R ending STOMP UP

- &1&2 Pas cap a l'esquerra amb el PE, creuar PD per darrere del PE, pas cap a l'esquerra amb el PE, creuar PD per davant del PE
- 3-4 Pas cap a l'esquerra amb el PE, picar amb el PD al costat del PE
- 5-6 Girar $\frac{1}{4}$ de volta cap a la dreta donant un pas cap endavant amb el PD (09:00), girar $\frac{1}{2}$ volta cap a la dreta donant un pas enrera amb el PE (03:00)
- 7-8 Girar $\frac{1}{4}$ de volta cap a la dreta donant un pas cap a la dreta amb el PD (06:00), picar PE al costat del PD

FINAL

A la paret 12, la última, ballarem els 16 primers counts, acabant amb un STOMP PD
