

# Love and Peace (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Isabelle Dréau (FR) & Joe Oçafrain (FR) - Décembre 2023  
音樂: Bombs Away - Andy Velo



Intro : 32 temps

**Sect°1 R Stomp up, R Kick fwd, R Step behind, L Side Step, R Cross fwd, L Side Step, R Touch, ¼ turn left & R Side Step, L Touch, L Coaster Step**

1-2            Stomp up PD à côté du PG – Kick PD devant  
3&4           Croiser PD derrière PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG  
&5&6          PG à gauche - Pointe PD à côté du PG - ¼ tour à gauche, PD à droite - Pointe PG à côté du PD  
7&8           PG derrière - PD à côté du PG - PG devant (9h00)

**Sect°2 R Rock Step fwd, Triple Full Turn right, L Scissor Cross, ¼ turn left R Step behind, ¼ turn left L Side Step**

1-2            Rock PD devant - Retour sur PG  
3&4            Triple step (D-G-D) en faisant un tour complet sur la droite  
5&6           PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD,  
7-8            ¼ tour à gauche , PD derrière - ¼ tour à gauche, PG à gauche (3h00)

**RESTART 3ème mur : Remplacer “ ¼ de tour à G, Poser PG à G” (compte 8) par PG à gauche (6h00)**

**Sect°3 Vaudevilles (R & L), Point Switches, Heel Switches**

1&2&          Croiser PD devant PG - PG à gauche - Talon PD en diagonale avant droit - Ramener PD à côté du PG  
3&4&          Croiser PG devant PD - PD à droite - Talon PG en diagonale avant gauche – Ramener PG à côté  
5&6&          Pointe PD à droite - PD à côté du PG - Pointe PG à gauche - PG à côté du PD  
7&8&          Talon PD devant - Ramener PD à côté du PG - Talon PG devant - Ramener PG à côté du PD

**Sect°4 R Step , L Touch behind, L Step-Lock-Step behind , R Sailor Step ¼ turn right, L Stomp, R Stomp up**

1-2            PD devant – Pointe PG derrière PD  
3&4            PG derrière - Croiser PD devant PG - PG derrière  
5&6            ¼ tour à droite, Croiser PD derrière PG - PG à gauche – PD à droite  
7-8            PG devant – Stomp up PD à côté du PG (6h00)

**Sect°5 R Rock Step fwd, Together & L Touch behind, ½ turn left & R Touch behind, R Rock back, Recover & R Scuff. R Hitch & L Scoot fwd. R Stomp fwd, L Side Stomp**

1-2&          Rock PD devant - Revenir sur PG - PD à côté du PG  
3&4            Pointe PG derrière - ½ tour à gauche, poser PG - Pointe PD derrière  
5&6&          Rock PD derrière - Retour sur PG - Scuff PD à côté du PG - Hitch PD avec un léger saut sur PG  
7-8            Stomp PD devant – Stomp PG à gauche (12h00)

**Sect°6 R Sailor Step, L Coaster Step, R Step fwd, ½ turn left, R Kick Ball Step**

1&2            Croiser PD derrière PG - PG à gauche - PD à droite  
3&4            PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
5-6            PD devant - ½ tour à gauche, pdc sur PG  
7&8            Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – PG devant (6h00)

**Sect°7 R Rock Step fwd, ½ turn right R Step fwd, ½ turn right & R Hook fwd, R Shuffle fwd, L Side Shuffle**

1-2 Rock PD devant - Revenir sur PG  
3-4& ½ tour à droite, PD devant - ½ tour à droite, PG derrière - Hook PD devant PG  
**RESTART 6ème mur : NE PAS FAIRE Hook PD devant PG**  
5&6 PD devant - PG à côté du PD - PD devant  
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche

**Sect°8 R diagonal heel, Recover & L Kick, L Cross & R Touch behind, Recover & L Kick, Recover & R Scuff, Out Out (R&L) Heel Fans (R&L)**

1&2& Talon PD en diagonale avant droit – Ramener PD – Kick PG devant – Croiser PG devant PD  
3&4& Pointe PD derrière PG – Poser PD derrière – Kick PG devant – Ramener PG  
5&6 Scuff PD à côté du PG - PD à droite - PG à gauche  
&7&8 Talon PD vers l'intérieur – Retour talon PD au centre - Talon PG vers l'intérieur -

**Retour talon PG au centre (pdc sur PG)**

**REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!**

---