

# For All of You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 2                      級數: Debutant  
編舞者: David LECAILLON (FR) - Novembre 2023  
音樂: Back Then Right Now - Tyler Hubbard



commencer la danse après 32 comptes

## section 1 : TRIPLE SIDE R, ROCK BACK, TRIPLE SIDE L, ROCK BACK

1&2                      poser PD à D, ramener PG vers PD, poser PD à D  
3-4                      poser PG derrière , revenir en appui sur PD  
5&6                      poser PG à G, ramener PD vers PG, poser PG à G  
7-8                      poser PD derrière, revenir en appui sur PG

## section 2 : K STEP

1-2                      poser PD devant dans la diagonale, toucher pointe PG à cote PD  
3-4                      poser PG derrière dans la diagonale G, toucher pointe PD à cote PG  
5-6                      poser PD derrière dans la diagonale Droite, toucher pointe PG à coté PD  
7-8                      poser PG devant dans la diagonale Gauche, toucher pointe PD à coté PG

**RESTART ICI MURS 5 ( face à 12:00) ET MUR 10 (face à 12:00)**

## section 3 : ROCKING CHAIR, STEP FWD ¼ TURN L X 2

1-2                      poser PD devant , revenir en appui sur PG  
3-4                      poser PD derrière, revenir en appui sur PG  
5-6                      poser PD devant , faire ¼ de tour à Gauche 9:00  
7-8                      poser PD devant , faire ¼ de tour à Gauche 6:00

## section 4 : TRIPLE R FWD, ROCK FWD, TRIPLE L BACK, ROCK BACK

1&2                      poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant  
3-4                      poser PG devant, revenir en appui sur PD  
5&6                      poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG derrière  
7-8                      poser PD derrière, revenir en appui sur PG

**TAG FIN DU M,UR 6 ( face à 6:00)**

**SIDE , TOUCH, SIDE, TOUCH,**

1-2                      poser PD à Droite, toucher pointe PG à coté PD  
3-4                      poser PG à gauche, toucher pointe PD à coté PG

**FINAL**

## section 4 : changement de pas

5&6                      ½ tour poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant  
7-8                      stomp PD, stomp PG

recommencer avec le sourire

[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)