

# Your HANDS (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Pierre Bocca (FR) & Marie-Odile Jélinek (FR) - Octobre 2023  
音樂: Your Hands - Katie Linendoll



Départ de la danse après les 16 comptes de l'intro aux Paroles « Your Hands »  
Séquence : 32- Tag/Restart 8 - 32 - Tag/Restart 4 -32 - 32 – Tag/Restart – 32 - 32 – Final sur 12H  
\*Cette Chorégraphie a été écrite pour le Workshop du Club «Friend's Country de Vauvert \*

## Appui du PG

### [1à8] WALK R-L FWD-COASTER STEP -STEP ¼ TURN SIDE-CROSS-STEP BACK ¼ TURN L-STEP ¼ TURN L-CROSS R

1-2                      Marcher PD - Marche PG  
3&4                      Reculer Ball du PD (3) – Plante PG à côté du PD (&) - PD devant (4)  
5&6                      PG devant-1/4 de Tour à D avec (PDC) sur PD- Croiser PG devant PD  
7&8                      ¼ Tour à G en posant PD derrière- ¼ Tour à G en posant PG à G - Croiser PD devant PG  
Ici : 1er Tag/Restart de 8 Comptes après ce 1er Mur Face à 3H

### [9à16] SCISSORS CROSS X 2 - LEFT KICK & POINT - RIGHT KICK & POINT

1&2                      PG à G - PD à côté du PG - PG croisé devant PD  
3&4                      PD à D - PG à côté du PD - PD croisé devant PG  
5&6                      Kick PG vers l'avant - Ramener PG à côté PD- Pointer PD à D  
7&8                      Kick PD vers l'avant -Ramener PD à côté PG - Pointer PG à G  
\*2ème Tag/Restart de 4 Comptes après ce 2ème Mur Face à 6H

### [17à24] ROCK STEP FORWARD – ¼ TURN SIDE TRIPLE - R CROSS RECOVER R SIDE -L CROSS RECOVER-L SIDE

1-2                      Avancer PG - Revenir sur PD  
3&4                      ¼ à G en Pas Chassé (G-D-G) sur le côté G  
5&6                      Croiser PD devant le PG (5) -Revenir en appui sur le PG (&) -PD à D (6)  
7&8                      Croiser PG devant le PD (7) -Revenir en appui sur le PD (&) -PG à G (8)

### [25à32] L WEAVE SYNCOPATED HEEL- R STEP NEXT TO L- CROSS L – R STEP R- 1/4 TURN L SAILOR STEP

1-2                      Croiser PD devant le PG - PG à G  
3&4                      Croiser PD légèrement derrière PG (3) - PG à G (&) - Poser PD en Diagonale avant G (4)  
&56                      Replacer PD à côté du PG (&) -Croiser PG devant PD (5) - Poser PD à D (6)  
7&8                      PG croisé derrière PD en ¼ de Tour vers la G- PD à D – PG devant

\*1er Tag/Restart de 8 Comptes après ce 1er Mur Face à 3h

\*2ème Tag/Restart de 4 Comptes après ce 2ème Mur Face à 6h

\*3ème Tag/Restart des : 8 + 4 Comptes réunissant les 2 premiers Tags/Restarts après le 4ème Mur Face à 3h

## \*1ertag/Restart

### FWD STEP-TOUCH BACK-BACK STEP-KICK FWD- BACK STEP LOCK STEP-COASTER STEP-KICK BALL STEP

1&2                      PD devant (1) - Pointe PG à côté du PD (&) - PG en arrière (2)  
&3&4                      Kick PD en avant- Poser PD derrière - Croiser PG devant PD – PD en arrière  
5&6                      PG arrière -PD assemblé au PG -PG devant  
7&8                      KICK PD en avant – Pas du BALL PD à côté du PG – PG en avant

## \*2ème Tag/Restart

## **JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière (commencer le 1/4 tour à D)

3-4 1/4 tour à D poser le PD à D – Stomp à côté du PD

**\*3ème Tag/Restart des : 8 + 4 Comptes réunissant les 2 premiers Tags/Restarts ci-dessus.**

**Vous Finirez votre danse naturellement sur 12H \* « Joyeuse Danse à Toutes & Tous »**

**Last Update: 24 Oct 2023**

---