

# Cast the Bronze EZ (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 2                      級數: Debutant  
編舞者: Bernadette Vrillaud (FR) - Août 2023  
音樂: Cast the Bronze - Raynes : (Amazon)



Crée spécialement pour Octobre rose

Intro: 4 + 32 comptes

## [1 -8] KICK BALL STEP R FWD x2, STEP TURN 1/4 L, CROSS SHUFFLE

1& 2                      Coup de pied avant D, poser la plante du PD à coté du PG, poser PG devant  
3&4                      Coup de pied avant D, poser la plante du PD à coté du PG, poser PG devant  
5 - 6                      Poser PD devant , exécuter un quart de tour sur les plantes des deux pieds, PDC sur PD 9 h  
7&8                      Croiser PD devant PG, poser plante PG à G, croiser PD devant le PG

## [1 – 8] GALOP DIAG L, ROCK STEP R FWD, TRIPLE 1/2 R DIAG

1&2&                      PG en diagonal G(&)ramener PD à coté du PG(&)PG en diagonal(&) ramener PD à coté PG  
3&4                      PG en diagonal G(&)ramener PD à coté du PG(&) PG en diagonal 7 h 30  
5 - 6                      Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
7&8                      Poser PD en demi tour à D ,ramener PG à côté du PD, poser PD devant 1h30

## [1 – 8] GALOP DIAG L, ROCK STEP R FWD, TRIPLE 1/2 R DIAG

1&2&                      Poser PG devant (&)ramener PD à coté du PG(&)poser pG devant (&) ramener PD à coté PG  
3&4                      Poser PG devant(&)ramener PD à coté du PG(&) Poser pG devant 1 h 30  
5 - 6                      Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
7&8                      Poser PD en demi tour à D ,ramener PG à côté du PD,poser PD devant 7h30

## [1 – 8] ROCK STEP L FWD, COASTER 1/8 TURN L , HEEL SWITCHES R&L, TOE SWITCHES R&L

1 – 2                      Poser PG devant, revenir sur PD  
3&4                      En 1/8 de tour à G poser la plante du PG en arrière(&) amener la plante du PD à côté du PG, poser PG devant 6h  
5&6&                      Toucher talon D devant (5)PD assembler au PG(&) Toucher talon G devant(6) PG assembler au PD(&)

## RESTART ICI MUR 2 et 6 ( 12 h )

7&8&                      Pointer PD à D (7) PD assembler au PG(&)Pointer PG à G (8) assembler PG au PD (&)

## \*TAG/ BREAK /FIN MUR 8 (Partie lente, glisser les comptes )

### \*1ère SECTION

## [ 1 à 8] STEP DIAGONAL R, DRAG ,STEP DIAGONAL L , DRAG, STEP BACK DIAGONAL R, DRAG, STEP BACK DIAGONAL L, DRAG

1-2                      Poser PD en Diagonal Droit, glisser lentement la pointe du PG vers le PD 1h30  
3-4                      Poser PG en diagonal gauche, glisser lentement la pointe du PD vers le PG 11 h30  
5-6                      Poser PD en arrière en diagonal D,glisser lentement la pointe du PG vers le PD 4h30  
7-8                      Poser PG en arrière en diagonal G, glisser lentement la pointe du PD vers le PG 7 h30

### \*2ème SECTION

1                      à 8 IDEM 1ère SECTION

### \*3ème SECTION

1                      à 4 1/4 WALK AROUND  
1-2-3-4                      Marcher en 1/4 tour à droite (tour complet)– D-G-D-G PDC pied gauche

### Option : ROCKIN CHAIR

Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, revenir en appui sur PG

( Chorée officielle) Au plaisir de vous faire danser

---