

# Dear Mama (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 48      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Quentin Deshayes (FR) - Octobre 2023  
音樂: Dear Mama (feat. 99 Lions) - Solli



Intro : 8 comptes

## Phrase A

### [1-8] SIDE TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN L

1-2            Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD  
3&4           Pas chassé à droite (PD, PG, PD)  
5-6           Croiser PG devant PD avec PDC, revenir en appui sur le PD  
7&8           Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ de tour à G en posant PG devant

### [9-16] WALK R & L, MAMBO R, ½ TURN L ½ TURN L, COASTER STEP

1-2            Mache PD devant, marche PG devant  
3&4           Poser PD, revenir en appui sur le PG, poser PD derrière  
5-6           ½ tour à G en posant PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière  
7&8           Reculer PG, assembler PD à coté du PG, avancer PG

### [17-24] SCISSORS CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP ¼ TURN L

1&2           Poser PD à D, assembler PG à coté de PD, croiser PD devant PG  
3-4           Poser PG à G avec PDC, revenir en appui sur le PD  
5&6           Croiser PG derrière le PD, PD à D, croiser PG devant PD  
7-8           Poser PD devant, ¼ de tour à G

### [25-32] POINT R HOLD POINT L HOLD, HELL R HEEL L WALK R ET L

1-2           Pointer PD à D, pause  
&3-4          Assembler PD à côté du PG avec PDC, pointer PG à G pause  
&5&6&        Talon D devant, assembler PD à côté du PG, talon G devant, assembler PG à coté du PD  
7-8           Marche PD devant marche PG devant

## Phrase B

### [1-8] SHUFFLE DIAGONAL R ET L, KICK OUT OUT TOE HELL HEEL SPLIT, TOE HELL

1&2           Pas chassé en diagonal avant D (PD, PG, PD)  
3&4           Pas chassé en diagonal avant G (PG, PD, PG)  
5&6           Kick PD devant, poser PD à D, poser PG à G  
7&8           Assembler les 2 talons vers l'intérieur, assembler les 2 pointes vers l'intérieur, assembler pour avoir les 2 talons parallèles

### [9-16] STEP R TOUCH L, STEP L TOUCH R, SHUFFLE R ¼ TURN, SHUFFLE L ½ TURN

1-2           Poser PD à D, toucher PG à côté de PD avec un snap  
3-4           Poser PG à G, toucher PD à côté du PG avec un snap  
5&6           Pas chassé à D avec ¼ de tour à D (PD, PG, PD)  
7&8           Pas chassé ½ tour à G (PG, PD, PG)

### TAG Mur 6 fin de la phrase B à 12h

1-4           HEEL BOUNCES sur place x4  
1-4           faire 4 heel bounces sur place avec des snaps

Légende : PD : pied droit / PG : pied gauche / D : droite / G : gauche / PdC : poids du corps

**Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.  
Recommencez en souriant**

---