

Dirt Cheap (fr)

COPPERKNOB
STYLEDANCE

拍數: 32 牆數: 0 級數: Intermediate Partner
編舞者: Guylaine Bourdages (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Octobre 2023
音樂: Dirt Cheap - Brian Kelley



Intro de 16 comptes

[1-8] Step, ¼ Turn & Rumba Box, Back, ¼ Turn & Rumba Box, Fwd, ¼ Turn & Rumba Box, Back, ¼ Turn, Touch,

1-2&3 PG avant – ¼ de tour à gauche et PD à droite – PG à côté du PD – PD arrière ILOD

Position Indien Mains à la hauteur des hanches

4&5 ¼ de tour à gauche et PG à gauche – PD à côté du PG – PG avant RLOD

Position Skate Main D dans le dos

6&7 ¼ de tour à gauche et PD à droite – PG à côté du PD – PD arrière OLOD

Lâcher la main D, la femme passe sous les bras G

Position Indien Mains à la hauteur des épaules

8& ¼ de tour à gauche et PG à gauche – Touch du PD à côté du PG LOD

Position Sweetheart

[9-16] H: Heel Grind ¼ Turn, Behind, Side, Cross, ¼ Turn & Rock Step, Coaster Step, F: Heel Grind ¼ Turn, Behind, Side, Cross, ¼ Turn, ½ Turn, Coaster Step,

1-2 Piquer le Talon devant – Dérouler ¼ de tour à droite, en déposant le PG à gauche OLOD

Position Indien Mains à la hauteur des épaules

3&4 PD derrière le PG – PG à gauche – PD croisé devant le PG

On garde les mains et on passe le bras D par-dessus la femme

5-6 H: ¼ de tour à gauche et Rock du PG avant – Retour sur le PD LOD

F: ¼ de tour à gauche et PG avant – ½ tour à gauche et PD arrière RLOD

Position face à face Double Cross hands Hold.

7&8 H: PG arrière – PD à côté du PG – PG avant

[17-24] H: (Cross Mambo) x2, Coaster Step, Shuffle Fwd, F: (Cross Mambo) x2, Step, Pivot ½ Turn, Step, Shuffle Fwd, Lâcher les mains G, On garde Paume D dans Paume D

1&2 Rock du PD croisé devant le PG – Retour sur le PG – PD à côté du PG

Changer de main, Paume G dans Paume G

3&4 Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD – PG à côté du PD

5&6 H: PD arrière – PG à côté du PD – PD avant F: PD avant – Pivot ½ tour à gauche – PD avant LOD

Reprendre les mains D. La femme passe sous les Bras D pour terminer les mains D devant la femme.

7&8 Shuffle avant PG – PD – PG

Reprendre les mains G en-dessous du bras D

Position Double Cross hand Hold devant mains G en-dessous

[25-3] 2 Heels Switches. Together, Touch, Together, Heel, Together, Kick, Ball, Step, Kick, Ball, Touch,

1&2& Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD

3&4& Touch du PD à côté du PG – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD

5&6 Kick du PD devant – PD à côté du PG – PG avant

7&8 Kick du PD devant – PD à côté du PG – Touch du PG à côté du PD

Tag #1 À la fin de la 2e routine on ajoute 8 comptes et on reprend au début

[1-8] (Mambo Fwd, Back Mambo, 2xSide Mambo) x2

1&2 Rock du PG avant – Retour sur le PD – PG à côté du PD

3&4 Rock du PD arrière – Retour sur le PG – PD à côté du PG

5&6 Rock du PG à gauche – Retour sur le PD – PG à côté du PD

7&8 Rock du PD à droite – Retour sur le PG – PD à côté du PG

Tag#2 À la fin de la 5e routine on ajoute 4 comptes et on reprend au début

[1-4] Mambo Fwd, Back Mambo

1&2 Rock du PG avant – Retour sur le PD – PG à côté du PD

3&4 Rock du PD arrière – Retour sur le PG – PD à côté du PG

Bonne danse
