

# The Fireman (P) (fr)

拍數: 64      牆數: 0      級數: Danse de Partenaire -  
編舞者: Manon Majeau (CAN) & Réal L'archevêque (CAN) - 23 Février 2008  
音樂: The Fireman - The Dancehall Doctors



## Position Side-By-Side – les pas sont identiques

### [1-8] STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2            PD devant - Lock du PG derrière le PD  
3-4            PD devant - Scuff du PG devant  
5-6            PG devant - Lock du PD derrière le PG  
7-8            PG devant - Scuff du PD devant

### [9-16] TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK

1-2            Pointe D derrière - Déposez le talon D  
3-4            Pointe G derrière - Déposez le talon G  
5-6            Pointe D derrière - Déposez le talon D  
7-8            Pointe G derrière - Déposez le talon G

### [17-24] HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, VINE TO RIGHT, TOGETHER

1-2            Talon D devant - Crochet du PD devant la cheville G  
3-4            Talon D devant - Touch D à côté du PG  
5-6            PD à droite, Croisez le PG derrière le PD  
7-8            PD à droite, Tapez le PG à côté du PD

### [25-32] TOE FAN, TOE FAN, VINE TO LEFT, TOGETHER,

1-2            Pivotez la pointe G à gauche - Ramenez la pointe G au centre  
3-4            Pivotez la pointe G à gauche - Ramenez la pointe G au centre  
5-6            PG à gauche, Croisez le PD derrière le PG  
7-8            PG à gauche, Tapez le PD à côté du PG

### [33-40] STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2            PD devant - Lock du PG derrière le PD  
3-4            PD devant - Scuff du PG devant  
5-6            PG devant - Lock du PD derrière le PG  
7-8            PG devant - Scuff du PD devant

### [41-48] TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK

1-2            Pointe D derrière - Déposez le talon D  
3-4            Pointe G derrière - Déposez le talon G  
5-6            Pointe D derrière - Déposez le talon D  
7-8            Pointe G derrière - Déposez le talon G

### [49-56] MONTANA KICKS A.K.A CHARLESTON STEPS,

1-2            PD devant - Kick du PG devant  
3-4            PG derrière - Touchez la pointe du PD derrière  
5-6            PD devant - Kick du PG devant  
7-8            PG derrière - Touchez la pointe du PD à côté du PG

### [57-64] STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF.

1-2            PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG  
3-4            PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG

5-6 PD devant – Scuff du PG  
7-8 PG devant - Scuff du PD

**Note : Dans les demi-tours, garder toujours la main gauche**

---