

# Once Upon a Bar (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Gudrun Schneider (DE) & Gwendoline HOPIN (FR) - Septembre 2023  
音樂: Once Upon a Bar - Simon Clow



**Intro : durant les 16 comptes instrumentale**

**INTRODUCTION :**

**Pas facile : Vine L, Scuff R, Vine R, Scuff L, Step touch x4**

1-8                      Vine à G, scuff PD, Vine à D, scuff PG

1-8                      Avancer PG devant, Touch PD derrière PG, Reculer PD, Touch PG, à côté, Reculer PG,  
Touch PD à côté, Avancer PD, Scuff PG et débiter la danse.

**Intro : 48 comptes (32 comptes une partie chanson et 16 comptes une partie musicale) - 1 tag au 4e mur**

**Section 1: L Cross Over, Back Step R, Triple side L, Sailor Step R, Point ½ turn L**

1-2                      Croiser le PG devant PD, Reculer le PD derrière

3&4                      PG pas chassé sur le côté G

5&6                      Croiser le PD derrière le PG, Poser le PG à G, Poser le PD à D

7-8                      Pointer le PG derrière le PD, tourner ½ tour vers la G (6h00)

**Section 2: Step FWD R, Touch L, Triple back x2, Coaster step L**

1-2                      PD step devant, pointer le PG derrière le PD

3&4-5&6                      PG pas chassé arrière, PD pas chassé arrière

7&8                      Reculer le PG, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant

**Section 3: Rock step R, Recover, Triple step ¾ turn R, Rock Step Fwd L, Side Rock L**

1-2                      PD devant, revenir en appuis sur PG

3&4                      PD pas chassé ¾ de tours vers la D (9h00)

5-6                      PG devant, revenir en appuis sur PD

7-8                      PG à G, revenir en appuis sur PD

**\*Restart au 4e mur**

**Section 4: Triple cross L, ¼ turn L x2, Rock step R, Coaster step R**

1&2                      PG pas chassé croisé devant le PD

3-4                      ¼ de tours vers la G, poser le PD derrière, ¼ de tours vers la G, Poser le PG à G (3:00)0

5-6                      PD devant, revenir en appuis sur PG

7&8                      Reculer le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD devant (pdc PD)

**Au 4e mur, restart après les 24e comptes.**

**Bonne danse et prenez plaisir...**

**gwendoline.hopin@yahoo.com ou gudrun@gudrun-schneider.com**