

# She's Floatin' (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Novice +  
編舞者: Frédérique Sorolla (FR) - Mai 2023  
音樂: Floatin - Laurie Leblanc



Description: Country en ligne – 1 Restart qui modifie le sens de la ligne de danse (au lieu de 12h – 6h ça devient 9h – 3h)

Introduction de 24comptes à partir du 1er temps fort de la batterie

## I [1 à 8] HEELS FORWARD R & L – R FORWARD MAMBO STEP, HOLD

1,2      Poser talon PD en avant, Rassembler PD à côté PG  
3,4      Poser talon PG en avant, Rassembler PG à côté PD  
5,6,7      Mambo step avant : Avancer PD, Revenir pdc sur PG derrière, Reculer PD  
8      PAUSE

## II [9 à 16] TOE STRUTS BACK L & R – COASTER STEP, R BRUSH

1,2      Poser pointe PG en arrière, Poser PG à plat  
3,4      Poser pointe PD en arrière, Poser PD à plat  
5,6,7      Coaster step : Reculer PG, Rassembler PD à côté PG, Avancer PG  
8      Brosser vers l'avant plante PD à côté PG

## III [17 à 24] RUMBA BOX 1/4T TO LEFT (R & BACK, FOLLOW THROUGH, 1/4T TO LEFT L & FWD) – R STOMP UP

1,2,3      Poser PD à droite, Rassembler PG à côté PD, Reculer PD  
4      Follow through : Glisser sans le poser PG vers l'arrière en frôlant l'intérieur du PD  
5,6,7      1/4T à gauche PG à gauche, Rassembler PD à côté PG, Avancer PG 9h  
8      Frapper PD avec un léger rebond à côté PG ICI à 12H FIN DE LA DANSE, mur 6 commencé à 3h

## IV [25 à 32] STEPS SIDE : TO RIGHT with TOUCH, TO LEFT with SCUFF – MODIFIED JAZZ BOX\* ending by STOMP

1,2      Poser PD à droite, Toucher plante PG à côté PD  
3,4      Poser PG à gauche, Frotter vers l'avant talon PD à côté PG  
5      à 8 Jazz box modifié : 5,6 Croiser PD devant PG, Reculer légèrement PG  
7,8      Petit saut PD à droite avec flick G diagonale arrière G, Frapper le sol du PG en avant

## V [33 à 40] STEP 1/2T TO LEFT STEP, HOLD – FULL TURN\* STEP, R FLICK

1,2,3      Avancer PD, 1/2T à gauche pdc sur PG devant, Avancer PD 3h  
4      PAUSE  
5,6,7      Full turn Step : 1/2T à droite PG derrière, 1/2T à droite PD devant, Avancer PG  
8      Lancer jambe droite vers l'arrière, pointe du PD vers le sol et talon vers le plafond ICI à 9h  
RESTART mur 2 commencé à 6h

## VI [41 à 48] 1/4T TO LEFT, L TOUCH, 1/4T TO LEFT, R BRUSH – SLOW STEP LOCK STEP R/L/R, L BRUSH

1,2      1/4T à gauche PD à droite, Toucher plante PG à côté PD  
3,4      1/4T à gauche PG devant, Brosser vers l'avant plante PD à côté PG 9h  
5,6,7      Pas locké step lent : Avancer PD, Croiser PG derrière talon PD, Avancer PD  
8      Brosser vers l'avant plante PG à côté PD

## VII [49 à 56] L STEP FWD, 1/4T TO RIGHT CROSS, HOLD – SCISSOR SIDE TO RIGHT, HOLD

1,2,3      Poser PG devant, 1/4T à droite, Croiser PG devant PD 12h

- 4 PAUSE  
5,6,7 Scissor à droite : Poser PD à droite, Glisser PG en le rassemblant à côté PD, Croiser PD devant PG  
8 PAUSE

**VIII [57 à 64] 1/4T TO RIGHT TWICE, L CROSS OVER, HOLD – R TOE/SCUFF – 2 R STOMPS UP**

- 1,2,3 1/4T à droite PG en arrière, 1/4T à droite PD à droite, Croiser PG devant PD 6H  
4 PAUSE  
5,6 Pointer PD à côté PG genou vers l'intérieur, Frotter vers l'avant talon PD à côté PG (sans tendre la jambe)  
7,8 Frapper DEUX FOIS PD en avant avec un léger rebond (pdc sur PG)

**\*Options faciles =**

- S IV 5 à 8 à la place du Jazz box modifié : Jazz box simple terminé par Stomp PG en avant
- S V 5,6 à la place de Full turn : 2 pas de marche en avant G / D

**DANSEZ ET AMUSEZ-VOUS !...**

**Last Update - 30 Aug. 2023**

---