

# We Need a Conversation (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Brayan Bogey (FR) - Mai 2023  
音樂: The Conversation - Texas



Intro: 16 temps.

## Section 1: Kick, Cross, Side, Behind, Side, Cross, L ¼ turn into a Left mambo, Right Coaster step

1&2      Kick D devant, PD croisé devant PG, PG à G  
3&4      PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5&6      ¼ de tour à gauche en faisant un Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière  
7&8      PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

## Section 2: Step ¼ turn right, cross, ¼ ¼ cross, Sway L R, L Side shuffle

1&2      PG en avant, pivoter ¼ à D, PG croisé devant PD  
3&4      ¼ de tour à gauche en posant PD en arrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, PD croisé devant PG  
5-6      PG à gauche en faisant un Sway à gauche, Sway à droite  
7&8      PG à G, PD à côté du PG, PG à G

## Section 3: Rumba Box Back, ¼ Turn R Into R vaudeville

1&2      PD à D, PG à côté du PD, PD en arrière  
3&4      PG à G, PD à côté du PG, PG en avant  
5&6&      Faire un ¼ tour à D en croisant PD devant PG, PG en arrière, talon D en diagonale, PD à côté du PG  
7&8&      Croiser PG devant PD, PD en arrière, talon G en diagonale, PG à côté du PD

## Section 4: Rock Forward, Recover, Triple full turn (R, L, R), Jazz box ¼ turn L, Touch

1-2      Rock D devant, Revenir sur PG  
3&4      Triple step sur place (D, G, D) avec tour complet à D  
5-6      PG croisé devant PD, PD en arrière  
7-8      Faire ¼ de tour en posant PG à G, touch PD à côté du PG

**TAG 1(fin 1er et 5ème mur): Face au mur de 6h, rajouter les 4 comptes suivants :**

### Right rocking chair

1-2      Rock D devant, Revenir sur PG  
3-4      Rock D derrière, Revenir sur PG

**TAG 2(fin 2ème mur) : Face au mur de 12h, rajouter les 16 comptes suivants :**

### Section 1: Rolling vine to right, Rolling vine to left

1-4      ¼ à D et PD en avant, ½ tour à D et PG en arrière, ¼ tour à D et PD à D, Touch PG à côté du PD  
5-8      ¼ à G et PG en avant, ½ tour à G et PD en arrière, ¼ tour à G et PG à G, Touch PD à côté du PG

### Section 2: Rock R forward, Rock side R, Behind side touch, Drag R, L Hip roll (×2)

1&2&      Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D à D, Revenir sur PG  
3&4      PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté du PG  
5-6      Grand pas à D, Drag PG vers PD  
7-8      Rouler deux fois la hanche et le genou G (de l'extérieur vers l'intérieur). Terminer PDC sur PG.

**Recommencez au début et gardez le sourire !!**

