

# Rodeo Queen (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 48      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Marcel Masse (CAN) - Mars 2023  
音樂: Rodeo Queen - Jade Eagleson



## [1 - 8] 4 TOE STRUTS R-L-R-L

- 1 - 2      Toucher plante PD devant, Déposer Talon D et transfert du poids,
- 3 - 4      Toucher plante PG devant, Déposer Talon G et transfert du poids,
- 5 - 6      Toucher plante PD devant, Déposer Talon D et transfert du poids,
- 7 - 8      Toucher plante PG devant, Déposer Talon G et transfert du poids. (12h).

## [9 -16] R ROCKING CHAIR, L PIVOT, R FRONT LARGE STEP, L TOGETHER STOMP

- 1 - 2      PD devant, retour du poids sur PG,
- 3 - 4      PD derrière, retour du poids sur PG,
- 5 - 6      PD devant, ½ tour à G-Poids sur PG, (6h)
- 7 - 8      Grand pas PD devant, Rassembler PG.

## [17-24] R SWIVEL HEELS TOES HEELS, HOLD & CLAP, L SWIVEL HEELS TOES HEELS, HOLD & CLAP

- 1 - 2      Tourner les talons vers la D, Tourner les pointes vers la D,
- 3 - 4      Tourner les talons vers la D, Taper les mains ensembles,
- 5 - 6      Tourner les talons vers la G, Tourner les pointes vers la G,
- 7 - 8      Tourner les talons vers la G, Taper les mains ensembles

Reprise ici, séquence 3 (6h)

## [25-32] R ½ MONTEREY TURN, R JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2      Toucher pointe D à D, ½ tour à D en déposant le PD, (12h)
- 3 - 4      Toucher pointe G à G, PG à côté du PD,
- 5 - 6      Croiser PD devant PG, Reculer PG,
- 7 - 8      PD à côté du PG, PG croisé devant PD.

Reprise ici, séquence 7 (12h)

## [33-40] R LARGE SIDE STEP, L TOGHETER TOUCH, L SIDE TOUCH, L HITCH, L ¼ TURN VINE, R TOUCH

- 1 - 2      Grand pas PD à D, Toucher PG à côté du PD,
- 3 - 4      Toucher PG à G, Ramener PG en levant le genou,
- 5 - 6      PG à G, PD croisé derrière
- 7 - 8      ¼ tour à G-Déposer PG, Toucher PD à côté du PG. (9h)

## [41-48] R BACK, BODY ROLL, BALL BACK, BODY ROLL, L SIDE ROCK STEP, L ¼ TURN STEP, R TOGETHER TOUCH

- 1 - 2      PD derrière, body roll vers l'arrière
- et3 - 4      Ramener PG à côté du PD, PD derrière, body roll vers l'arrière
- 5 - 6      PG à G, ramener poids sur PD,
- 7 - 8      ¼ tour à G-Déposer PG, Toucher PD à côté du PG. (6h)