

# Chihuahua (de)

拍數: 32      牆數: 4  
編舞者: Maria Nix (DE) - Mai 2023  
音樂: Chihuahua - DJ Bobo

級數: High Beginner



Beginn: nach 32 count mit dem Text „I'm walking in the street“

## S1: R-Charleston steps, R-Shuffle forward, L-¼ turn right cross facing 3 o'clock

- 1-2            rechte Zehe vorne vor dem linken Fuß auftippen, rechten Fuß zurück neben den linken setzen
- 3-4            linke Zehe hinter dem rechten Fuß auftippen, linken Fuß zurück neben den rechten setzen
- 5&6           Schritt nach vorn mit rechts, linken heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8           Schritt vor mit links, Gewicht auf rechts mit ¼ Drehung nach rechts auf 3 Uhr, links über rechts kreuzen

## S2: R/L-Weave, side rock cross hold

- 1&2&           Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter rechtem kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, links über rechts kreuzen
- 3&4&           Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf links, rechts über links kreuzen, für einen Takt halten
- 5&6&           Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach links mit links, rechts über links kreuzen, für einen Takt halten

## S3: R-Mambo step forward, L-Mambo step back, R/L side rock, cross

- 1&2            Schritt nach vorn mit rechts mit Gewicht auf rechts, linken Fuß leicht anheben, rechten Fuß zurück neben linken setzen
- 3&4&           Schritt zurück mit links mit Gewicht auf links, rechten Fuß leicht anheben, linken Fuß zurück neben den rechten setzen
- 5&6            Schritt nach rechts mit Gewicht auf rechts, Gewicht zurück auf links, rechten über linken Fuß kreuzen
- 7&8            Schritt nach links mit Gewicht auf links, Gewicht zurück auf rechts, linken über rechten Fuß kreuzen

## S4: R-Paddle turn ¾ left facing 6 o'clock, R/L dwight swiffels

- 1&2&           Gewicht auf den linken Fuß, den rechten daneben auftippen und mit dem rechten Ballen nach rechts schieben auf 12 Uhr
- 3&4            erneut mit dem Ballen schieben auf 9 Uhr und schließlich auf 6 Uhr
- 5&6            beide Füße gleichzeitig nach rechts schwingen, mit Gewicht auf den Fersen, mit Gewicht auf den Zehen, mit Gewicht auf den Fersen
- 7&8            beide Füße gleichzeitig nach links schwingen, mit Gewicht auf den Fersen, mit Gewicht auf den Zehen, mit Gewicht auf den Fersen