

Sobrenatural (es)

COPPER KNOB
BY STEPHEN

拍數: 32 牆數: 4 級數: Beginner (Iniciación)
編舞者: Enric Nonell (ES), Angels Guix (ES) & Ira Weisburd (USA) - Mayo 2023
音樂: Sobrenatural - Juan Magán, Alvaro Soler & Marielle : (Album: Sobrenatural - Single)



Introducción: El baile empieza aproximadamente a los 43 segundos.

*Sin pasos añadidos (NO TAG) *Un reinicio RESTART fácil en la pared de las 3:00

PARTE I. OUT, TOGETHER, OUT, TOGETHER; SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH; OUT, TOGETHER, OUT, TOGETHER; SIDE, TOGETHER, SIDE

- 1&2& Touch punta PD a la derecha, touch punta PD al lado del PI, touch punta PD a la derecha, touch punta PD al lado del PI
3&4& Paso PD a la derecha, paso PI al lado del PD, paso PD a la derecha, touch punta PI al lado del PD
5&6& Touch punta PI a la izquierda, touch punta PI al lado del PD, touch punta PI a la izquierda, touch punta PI al lado del PD
7&8 Paso PI a la izquierda, paso PD al lado del PI, paso PI a la izquierda

PARTE II. CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE; 1/4 R PIVOT TURN, 1/4 R PIVOT TURN, 1/4 R PIVOT TURN, FORWARD

- 1&2& Rock PD por delante del PI, devuelve el peso sobre PI, rock PD a la derecha, devuelve el peso sobre PI
3&4 Rock PD por delante del PI, devuelve el peso sobre PI, paso PD a la derecha
5&6& Paso PI adelante, pivot 1/4 a la derecha sobre PD (3:00), paso PI adelante, pivot 1/4 a la derecha sobre PD (6:00)
7&8 Paso PI adelante, Pivot 1/4 a la derecha sobre PD (9:00), paso PI adelante

PARTE III. FORWARD, LOCK, STEP, FORWARD, LOCK, STEP; FORWARD MAMBO, BACK MAMBO

- 1&2 Paso PD adelante, paso PI detrás del PD, paso PD adelante
3&4 Paso PI adelante, paso PD detrás del PI, paso PI adelante
5&6 Rock PD a delante, devuelve el peso sobre PI, paso PD atrás
7&8 Rock PI atrás, devuelve el peso sobre PD, paso PI adelante

PARTE IV. SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS; SIDE ROCK, ½ L TURN, SIDE, BACK, TOGETHER, FORWARD

- 1&2 Rock PD a la derecha, devuelve el peso sobre PI, cross PD por delante del PI
3&4 Rock PI a la izquierda, devuelve el peso sobre PD, cross PI por delante del PD
5&6 Rock PD a la derecha, paso PI a la izquierda realizando ½ vuelta a la izquierda, paso PD a la derecha
7&8 Paso PI atrás, paso PD al lado del PI, paso PI adelante

Repite de nuevo.

*RESTART: Hay un reinicio en la 7ª repetición mirando a las 6:00.

Realizar la PARTE I & PARTE II, y seguidamente reiniciar el baile desde el principio mirando a la pared de las 3:00.

*FINAL: Hay que cambiar los últimos 4 tiempos del baile de 29 a 32 (5&6 , 7&8) para terminar mirando a la pared inicial de las 12:00.

En la 9ª repetición mirando a la pared de las 6:00. Realizar la PARTE I. II. III. & la PARTE IV. 1-5 (3:00), seguidamente cambiar por:

SIDE ROCK, ¼ L TURN, STEP FORWARD, BACK TOGETHER FORWARD

- 5&6 Paso PD a la derecha, $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso PI adelante (12:00), paso PD adelante
- 7&8 Paso PI atrás, paso PD al lado del PI, paso PI adelante (& Posé!)
-