

# Perfect Rhyme (de)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Jolanda Felder (CH) - April 2023  
音樂: you don't deserve a country song - Alana Springsteen



**Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

## Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, ½ turn l / sailor step

- 1 – 2      Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links) – Gewicht zurück auf den linken Fuss (Fussspitze nach rechtsdrehen)
- 3 & 4      Schritt nach hinten mit rechts – linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 – 6      Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach rechts) – ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fussspitze mitdrehen) (9 Uhr)
- 7 & 8      ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen (3 Uhr) – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss

## Rock step r, shuffle 1 ½ turn, rock step l, ¼ turn step side l, touch r

- 1 – 2      Schritt nach vorne mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 & 4      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5 – 6      Schritt nach vorne mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 – 8      ¼ Drehung links herum und grosser Schritt nach links mit links – rechten Fuss neben linken auftippen (6 Uhr)

**Restart in der 2. (12 Uhr) und 6. Wand (12 Uhr). Hier abrechnen und von vorn beginnen.**

## Heel & touch & touch & heel, ¼ turn side r, touch l, ¼ turn step l, touch r

- 1 & 2 &      Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss wieder zurück – linken Fuss neben rechten auftippen und Gewicht zurück auf linken Fuss
- 3 & 4 &      Rechten Fuss neben linken auftippen und Gewicht zurück auf rechten Fuss – linke Hacke vorn auftippen und rechten Fuss wieder zurück
- 5 – 6      ¼ Drehung links herum und grosser Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) – linken Fuss neben rechten auftippen
- 7 – 8      ¼ Drehung links herum und grosser Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) – rechten Fuss neben linken auftippen

## ¼ turn side r & touch l, ¼ turn step l & touch r, ¼ turn side r & touch l, ¼ turn step l & touch r, out-out-in-in, ½ turn step r forward, step l

- & 1      ¼ Drehung links herum und kleiner Sprung zur Seite mit rechts – linken Fuss neben rechten auftippen (9 Uhr)
- & 2      ¼ Drehung links herum und kleiner Sprung nach vorne mit links – rechten Fuss neben linken auftippen (6 Uhr)
- & 3      ¼ Drehung links herum und kleiner Sprung zur Seite mit rechts – linken Fuss neben rechten auftippen (3 Uhr)
- & 4      ¼ Drehung linker herum und kleiner Sprung nach vorne mit links – rechten Fuss neben linken auftippen (12 Uhr)
- & 5      kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- & 6      Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 7 – 8      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

**Der Tanz endet nach 9 Wänden. Am Schluss auf 7 – 8: ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links**

**Tag 1 am Ende der 3. Wand (6 Uhr):**

**Rock forward, coaster step r + l**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit rechts – linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 & 8 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**Tag 2 am Ende der 7. Wand (6 Uhr):**

**Stomp, hold r + l**

- 1 – 2 Rechten Fuss aufstampfen – Halten
  - 3 – 4 Linken Fuss aufstampfen – Halten
-