

# Tropical for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 0      級數: Danse de Partenaire - Novice  
編舞者: Stéphane Dubé (CAN) & Christine Coté (CAN) - Avril 2023  
音樂: Tropical Depression - Alan Jackson



Départ en position SweetHeart face L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué.

Intro de 16 comptes.

[1-8] H&F: 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2            Marcher DG devant  
3&4            Shuffle devant avec DGD  
5-6            Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite O.L.O.D.  
7&8            Shuffle devant avec GDG

[9-16] H&F : ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN L

1-2            Pied D devant, retour du poids sur le pied G  
3&4            Shuffle en 1/2 tour à droite avec DGD I.L.O.D.  
**\*\*\* Sur le compte 3, laisser les mains D et lever mains G au-dessus la tête de la femme.**  
5-6            Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
**\*\*\* Sur le compte 5, lever les mains G au-dessus de la tête de la femme.**  
7&8            Shuffle en 1/2 tour à gauche avec DGD  
**\*\*\* Reprendre les mains D, vous êtes maintenant en position Sweetheart . O.L.O.D.**

[17-24] H&F: ROCK SIDE, RECOVER in 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, SHUFFLE FWD

1-2            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G en 1/4 tour à gauche L.O.D.  
3&4            Shuffle devant avec DGD  
5-6            1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant  
**\*\*\* Sur le compte 5, laisser les mains G et lever les mains D au-dessus de la tête de l'homme.**  
Sur le compte 6, on reprend les mains G en position Sweetheart.  
7&8            Shuffle devant avec GDG

[25-32] H : ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD  
[25-32] F : STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2            H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.  
**\*\*\* Sur le compte 1, lever les mains D au-dessus la tête de la femme.**  
**\*\*\* Sur le compte 2, redescendre les mains D croisés au-dessus des mains G.**  
Vous êtes maintenant face à face en position Double Hand Cross.  
3&4            H : Shuffle derrière avec DGD  
F : Shuffle devant avec DGD  
5-6            H : Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : PG devant, pivot 1/2 tour à droite L.O.D.  
**\*\*\* Sur le compte 5, lever les mains D au-dessus la tête de la femme.**  
**\*\*\* Sur le compte 6, vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.**  
7&8            H&F : Shuffle devant avec GDG

TAG : À la 2e et 6e répétition de la danse après les 24 premiers comptes, ajouter le tag suivant :

1-4            H : ROCKING CHAIR  
F : STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, PIVOT 1/2 TURN L  
1-2            H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3-4 H : Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : PD devant, pivot 1/2 tour G

**\*\*\* Sur le compte 1, laisser les mains G et lever les mains D au-dessus la tête de la femme.  
Vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.**

**Finale pour ceux qui sont intéressés à faire la final. Sur la dernière routine quand la musique termine faire les mêmes pas que le tag.**

**BONNE DANSE !**

**Christine & Stéphane**

---