

Beautiful Chaos (Catalan Version) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 1 級數: Intermédiaire Phrasee
編舞者: Laura Turcaud (FR) & Styo Anne-Myriam (FR) - Avril 2023
音樂: Beautiful Chaos - Corri English



Description : 1 mur – Partie A (32c) Partie B (32c)
Seq: AAB AAB AAB A(16c)
Partie B réalisée en commun avec Styo Anne-Myriam
(Traditional version)
Intro : 2 x 8c

Partie A

(1-8) Rock step fwd R, Heel switches, Hook fwd R, Heel fwd R, Switch R, Kick L, Switch L, Stomp fwd R, Heels twist

1-2 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG
&3&4 « Heel switches » : PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, talon PD devant
&5&6 « Hook » lever PD devant la jambe G, talon PD devant, PD à côté du PG, « kick » coup de pied G devant
&7 PG à côté du PD, « Stomp » frapper PD devant
&8 « Heels twist » : tourner les talons vers la D, recentrer les talons

(9-16) Long side step R, Behind L, Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Scuff L, Rolling vine L

1-2 Grand pas PD à D, PG derrière PD
&3&4 PD à D, toucher plante PG à côté du PD, PG à G, toucher plante PD à côté du PG
&5 PD à D, « Scuff » frotter talon PG à côté du PD
6-7-8 « Rolling vine » : ¼ de tour à G et PG devant, ½ à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG devant 9-3-12H

(17-24) Rock step fwd R, Step-Lock-Step back R, Side Point L, Switch L, Hook back R, Switch R, Heel fwd L, Switch L, Kick R

1-2 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG
3&4 « Step-Lock-Step » : PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière
5&6 Pointe PG à G, PG à côté du PD, « hook » lever PD derrière la jambe G
&7&8 PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, « Kick » coup de pied D devant

(25-32) Cross R over L, Unwind full turn, Side R, Sailor step L, Stomp-up R, Kick ball step R

1-2 Croiser PD devant PG, tour complet à G (finir PDC sur PG)
3 PD à D
4&5 « Sailor step » : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
6 « Stomp-up » frapper PD à côté du PG (faire rebondir)
7&8 « Kick ball step » : coup de pied D devant, PD à côté du PG, PG devant

Partie B

(1-8) Triple step R, ½ turn L & Triple step L, Rock step fwd R, Sailor step ½ turn R

1&2 « Triple step » : PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3&4 ½ tour à G et « Triple step » : PG à G, PD à côté du PG, PG à G 6H
5-6 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG
7&8 « Sailor step ½ turn » : croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à côté du PD, ¼ de tour à D et PD devant 12H

(9-16) Kick ball step L, Rock step fwd L, Full turn back L, Rock step back L

1&2 « Kick ball step » : coup de pied G devant, PG à côté du PD, PD devant
3-4 « Rock step » : PG devant, revenir sur PD

5-6 « Full turn » : ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 6-12H
7&8 « Rock step » : PG derrière, revenir sur PD

(17-24) Triple step L, ½ turn R & Triple step R, Rock step fwd L, Sailor step ½ turn L

1&2 « Triple step » : PG à G, PD à côté du PG, PG à G
3&4 ½ tour à D et « Triple step » : PD à D, PG à côté du PD, PD à D 6H
5-6 « Rock step » : PG devant, revenir sur PD
7&8 « Sailor step ½ turn » : croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant 12H

(25-32) Kick ball step R, Rock step fwd R, Full turn back R, Rock step back R

1&2 « Kick ball step » : coup de pied D devant, PD à côté du PG, PG devant
3-4 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG
5-6 « Full turn » : ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière 6-12H
7&8 « Rock step » : PD derrière, revenir sur PG

PASSION – PLAISIR – PARTAGE

ALL UNITED <3
