

# Laureen Et Louise (fr)

COPPER KNOB  
BYEPOSTETS

拍數: 40      牆數: 2      級數: Debutant  
編舞者: Véronique DAILLY (FR) - Mars 2023  
音樂: All I'm Missing - David Adam Byrnes



Introduction : 32 comptes.

## Section 1 : VYNE RIGHT, TOUCH, TOUCH LEFT, TOUCH FORWARD, TOUCH LEFT, HOOK

1-2-3-4      PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD  
5-6-7-8      toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à gauche, croiser  
                 PG derrière tibia PD

## Section 2 : VINE LEFT, TOUCH, ROCKING CHAIR

1-2-3-4      PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG  
5-6-7-8      rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière, revenir appui PG

**RESTART ici : au 4ème mur à 6 h 00. Le mur démarre à 6 h 00.**

## Section 3 : DIAGONAL TOUCH FORWARD RIGHT, DIAGONAL TOUCH FORWARD LEFT, STEP BACK ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, STEP RIGHT, SCUFF LEFT

1-2-3-4      diagonale PD à droite, toucher pointe PG à côté PD, diagonale PG à gauche, toucher pointe  
                 PD à côté PG  
5-6-7-8      recule PD avec ¼ de tour à droite, assemble PG à côté PD, PD à droite, scuff PG

## Section 4 : JAZZ BOX LEFT, SCUFF, JAZZ BOX RIGHT ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD

1-2-3-4      PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, scuff PD  
5-6-7-8      PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ à Droite avec PD devant, PG devant

## Section 5 : DIAGONAL STOMP RIGHT, 3 SWIVELS LEFT, DIAGONAL STOMP LEFT, 3 SWIVELS RIGHT

1-2-3-4      stomp PD diagonal droite, déplace talon G au centre, ramène pointe au centre, déplace talon  
                 G au centre  
5-6-7-8      stomp PG diagonal gauche, déplace talon D au centre, ramène pointe au centre, déplace  
                 talon D au centre.

PD = pied droit,

PG = pied gauche,

PDC = poids du corps

Contact : [daillyveronique@yahoo.fr](mailto:daillyveronique@yahoo.fr)

Bonne danse et have fun.