

# I Like Cold Beer (fr)

拍數: 48      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Ethan Pomerleau (CAN) - Mars 2020  
音樂: Can't Help Myself - Dean Brody & The Reklaws



Intro: Commencer la danse après 16 comptes / 8 secondes.

D: Pied droit

G: Pied gauche

## [1-8] STEP (X2), SWEEP, KICK & HITCH, STEP BACK & HIP BUMPS (X2), ¼ TURN STEP G, DRAG, TOUCH

- 1,2      Déposer D devant, déposer G devant  
3,4&      Glisser D en arc de cercle vers l'avant, kick D croisé devant G, lever genou droit vers l'arrière  
5&6      Déposer D derrière, donner un coup de hanche vers l'avant, puis vers l'arrière (poids désormais sur D)  
7,8      Avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer G à gauche, ramener D lentement en glissant vers G

**\*RESTART: Sur le 3e mur, recommencer la danse du début après ces comptes.**

## [9-16] KICK, STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP, PADDLE ½ TURN, STEPLOCKSTEP, STEP, CROSS BEHIND

- 1&2      Kick D devant, déposer D à droite, déposer G croisé derrière D  
3      Avec un ¼ de tour vers la droite, déposer D devant  
4      Rapidement faire un ½ tour vers la droite en déposant G devant et en poussant dessus (poids demeure sur D)  
5&6      Déposer G à l'avant en diagonale, lock D derrière G, déposer G devant  
7,8      Déposer D à droite un peu vers l'avant, croiser G derrière D

## [17-24] SIDE ROCK, BEHIND-SIDE & ¼ TURN STEP, STEP, KICK IN DIAGONAL, STEP BACK, SWEEP, STEP BEHIND

- 1-2      Déposer D à droite, ramener poids sur G  
3&4      Déposer D derrière G. déposer G à gauche, avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer D devant  
5      Déposer G devant  
6&      Kick D en diagonale à 45°, déposer D derrière  
7,8      Glisser G en arc de cercle vers l'arrière, déposer G derrière D

## [25-32] SIDE ROCK, ¼ TURN HOOK, ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, STEP, BEHIND WITH A ¼ TURN WITH THE BODY

- 1-2      Déposer D à droite, ramener poids sur G  
3,4      Avec un ¼ de tour vers la droite, crochet avec D, avec un autre ½ tour vers la droite, déposer D devant  
5&6      Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant  
7,8      Déposer D à droite, déposer G croisé derrière D IMPORTANT : faire face à la droite (3H) avec le corps.

**\*\*RESTART: Sur le 6e mur, recommencer la danse du début. (ATTENTION REPARTIR EN SE DIRIGEANT VERS 3H)**

## [33-40] STEP, SWEEP ¼ TURN, STEP, TOUCH, HITCH (X2), KICK & TOUCH BACK

- 1,2      Déposer D à l'avant, glisser G en arc de cercle en effectuant un ¼ de tour vers la droite  
3,4      Déposer G croisé devant D, toucher D à droite  
&5&6      Hitch D derrière, déposer D à droite, hitch G derrière, déposer G à gauche  
7,8      Kick D devant, toucher D derrière en gardant poids sur G

**[41-48] PADDLE ½ TURN, KICK & POINT, UNWIND ¾ TURN HOOK, SHUFFLE FWD WITH THREE HAND CLAPS**

- 1,2                    ½ tour vers la gauche en déposant D devant et en poussant deux fois avec sans mettre le poids dessus
- 3&4                    Kick D devant, déposer D, pointer G derrière
- 5-6                    En faisant un crochet avec G, dérouler un ¾ de tour vers la gauche en conservant le poids sur D
- 7&8                    Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant.

**(Taper des mains trois fois sur 7&8)**

**Sourire et recommencer!**

---