

Long Shot (fr)

拍數: 48 牆數: 2 級數: Intermédiaire WCS
編舞者: Mike Liadouze (FR) - Avril 2023
音樂: Long Shot - Dan Pellarin



Introduction : 32 comptes Sequence : 48 tag 32 48 32 48 répéter dernier 16

[1-8] ¼ TURN R CROSS SHUFFLE, ½ L TURN CROSS SHUFFLE, FULL TURN R CROSS, HITCH SIDE TOUCH POINT

1&2 Pas PD avant, ¼ à D... Pas PG côté, Cross PD devant PG (3:00)
3&4 ¼ à G... Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD côté, Cross PG devant PD (9:00)
5&6 ¾ à D... Pas PG avant, ¼ à G... Pas PG côté, Cross PD devant PG (9:00)
&7&8 Hitch L, Pas PG côté, Touch pointe D ensemble, Touch pointe D côté

[9-16] CROSS MAMBO TRAVELLING FORWARD x2, STEP ½ L TURN STEP, FULL TURN R STEP

1&2 Cross rock PD devant PG, Revenir appui PG, Pas PD légèrement avant
3&4 Cross rock PG devant PD, Revenir appui PD, Pas PG légèrement avant
5&6 Pas PD avant, ½ à G... Pas PG avant, Pas PD avant (3:00)
7&8 ½ à D... Pas PG arrière, ½ à D... Pas PD avant (3:00)

[17-24] WALK, WALK, SAILOR ½ TURN R, WALK, WALK, SAILOR ¼ TURN L

1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
3&4 ¼ à D... Cross PD derrière PG, ¼ à D... Pas PG côté, Pas PD avant (9:00)
5-6 Pas PG avant, Pas PD avant
7&8 ¼ à G... Cross PG derrière PG, Pas PD côté, Pas PG côté (6:00)

[25-32] SYNCHOPATED JAZZ BOX TO MAMBO BIG STEP SIDE, CROSS SAMBA x2

1&2 Cross PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté
&3&4 Cross rock PG devant PD, Revenir appui PD, Grand pas PG côté, Drag PD in
5&6 Cross PD devant PG, Rock PG côté, Revenir appui PD
7&8 Cross PG devant PD, Rock PD côté, Revenir appui PG

RESTART ici mur 2 & 4

[33-40] ¼ TURN L SIDE TOUCH & SNAP, SHUFFLE ¼ TURN L, KICK CROSS ROCK STEP x2

1-2 ¼ à G... Pas PD côté, Touch pointe G derrière PD + SNAP avec les deux mains (3:00)
3&4 Pas PG côté, Pas PD ensemble, ¼ à G... Pas PG avant (12:00)
5&6& Kick PD avant, Cross PD devant PG, Rock PG côté, Revenir appui PD
7&8& Kick PG avant, Cross PG devant PD, Rock PD côté, Revenir appui PG

[41-48] REPEAT COUNTS 33-40

1-2 ¼ à G... Pas PD côté, Touch pointe G derrière PD + SNAP avec les deux mains (9:00)
3&4 Pas PG côté, Pas PD ensemble, ¼ à G... Pas PG avant (6:00)
5&6& Kick PD avant, Cross PD devant PG, Rock PG côté, Revenir appui PD
7&8& Kick PG avant, Cross PG devant PD, Rock PD côté, Revenir appui PG

A la fin du mur 1, ajouter un TAG de 4 comptes :

Cross PD devant PG, Unwind ½ à G, revenir appui PG (12:00)

A la fin du mur 5, répéter les 16 derniers comptes (12:00)

Amusez vous bien !!! ☐

