

Bury Me in Georgia (fr)

COPPER KNOB
STEPSHETS

拍數: 48 牆數: 2 級數: Novice
編舞者: Marie-Ève Baron (CAN) - Avril 2023
音樂: Bury Me in Georgia - Kane Brown



Intro : Sur paroles de Bury Me in Georgia - (Option) Balancer les hanches de G à D en descendant et remontant

[1-8] VINE À DROITE, TOUCH, VINE À GAUCHE, TOUCH

1-2 Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière pied droit
3-4 Pied droit à droite, pied gauche touché
5-6 Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Pied gauche à gauche, pied droit touché

[9-16] STEP LOCK STEP À DROITE, SCUFF, STEP LOCK STEP À GAUCHE TOUCH

1-2 Pied droit devant, pied gauche croisé derrière pied droit
3-4 Pied droit devant, Scuff du pied gauche
5-6 Pied gauche devant, pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Pied gauche devant, Touch du pied droit

[17-24] POINT RIGHT, BEHIND, POINT LEFT, BEHIND, POINT LEFT, STEP FORWARD, POINT RIGHT, CROSS

1-2 Pied droit pointe à droite, pied droit derrière
3-4 Pied gauche pointe à gauche, pied gauche derrière
5-6 Pied gauche pointe à gauche, pied gauche devant
7-8 Pied droit pointe à droite, pied droit croisé devant pied gauche

[25-32] 3/4 TURN LEFT, SWAY À GAUCHE, SWAY À DROITE

1-2-3-4 3/4 de tour à gauche sur 4 temps, assembler PD au PG
5-6-7-8 Balancer les hanches de gauche à droite en descendant et remontant

[33-40] RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, 1/4 TURN, 1/2 TURN, MAMBO STEP

1&2 Pied D à droite, assembler pied G. croiser pied droit devant pied G
3&4 Pied G à gauche, assembler pied D, croiser pied gauche devant pied D
5-6 Pied D à droite de reculons, 1/4 de tour, 1/2 tour pied gauche
7&8 Pied D devant, assembler au pied gauche

[41-48] SLIDE R, TALON D-G-D, SLIDE L, TALON G-D-G

1-2-3&4 Pied D à droite, pied G glisser assembler au pied D, Talon D-G-D
5-6-7&8 Pied G à gauche, pied D glisser assembler au pied G, Talon G-D-G

TAG: Au 3ième mur, 1er tag

1-2-3-4 Step pied droit devant demi-tour, step pied droit devant demi-tour
(au ralenti)

TAG 2: Au 6ième mur

1-2-3-4 Step pied droit devant demi-tour, step pied droit devant demi-tour,
5-6 Pause

FINALE Au 7ième mur

Après 3/4 de tour, main sur le chapeau

