

# Si jamais j'oublie (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Rose (FR) - Octobre 2022  
音樂: Si jamais j'oublie - Guylaine Tanguay : (album : Vos coups de cœur à ma façon)



Départ : Intro 32 comptes

Séquences : 36 - 36 - 32 - 32 - 12 - 36 - 32 - 32 - 32 - 32 - 10

**Section 1 : 8 comptes - RF SLIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP ¼ T R, STEP ¾ T, TRIPLE SIDE L**

1-2            (1) PD grand pas à D, (2) PG rejoint PD  
3&4           Pas chassé 1/4 T D 3h  
5-6           PG Step 3/4 T à D 12h  
7&8           Chassé à G

**Section 2 : 8 comptes - RF BEHIND, ¼ T L, ANCHOR STEP, ½ T L, ¼ T L, BEHIND SIDE CROSS**

1-2            (1) PD croise derrière, (2) PG 1/4T à G 9h  
3&4           Anchor step : (3) PDC sur PD derrière, (&) revenir en appui PG, (4) PDC sur PD derrière  
                 (option facile : triple step sur place)

**\*\*RESTART\*\* sur le 5è mur à 9h : remplacer le compte 4 par un Touch PD et redémarrer du début.**

5-6            (5) 1/2 T à G PG devant, (6) 1/4 T à G PD coté 12h  
7&8           Behind Side cross : (7) Croiser PG derrière PD, (&) poser PD à droite, (8) croiser PG devant PD

**Section 3\* : 4 comptes \*uniquement sur les séquences à 36 comptes\* - RF KICK BALL CROSS TWICE**

1&2-3&4       (1&2) PD Kick ball cross, (3&4) Kick ball cross

**Section 4 : 8 comptes - RF HEEL GRIND ¼ T R, COASTER STEP, STEP ¼ T R, CROSS & CROSS**

1-2            Heel Grind 1/4 T D : (1) ancrer le talon D au sol, (2) pivoter d'1/4 de T à D 3h  
3&4           Coaster step : (3) ball PD derrière, (&) ball PG à côté du PD, (4) avancer PD  
5-6           PG Step 1/4 T à D 6h  
7&8           Cross and Cross

**Section 5 : 8 comptes - RF ¼ T L, ½ T L, KICK BALL POINT, LF JAZZ BOX TOUCH**

1-2            (1) 1/4 T à G PD derrière, (2) 1/2 T à G PG devant 9h  
3&4           (3) PD Kick devant, (&) PDC sur plante PD, (4) PG pointe à G  
5-6-7-8       Jazz Box modifié : (5) Croiser PG devant PD, (6) reculer PD, (7) poser PG à G, (8) Touch PD à côté du PG.

(\*) Exclure la section 3 des séquences à 32 comptes.

(\*\*) RESTART sur le 5è mur qui commence à 12h, après 12 temps : remplacer le 4è compte de la section 2, face à 9h, par un Touch du PD et redémarrer la chorégraphie du début.

Fiche originale écrite et mise en page par Rose.

Légende : D droite – G gauche - PD pied droit – PG pied gauche – PDC poids du corps – T tour