

# Boys In Boots (P) (fr)

拍數: 32      牆數: 0      級數: Danse de partenaire - Débutant  
編舞者: David LECAILLON (FR) - Février 2023  
音樂: Boys In Boots - Erin Kinsey



commencer la danse après 16 comptes  
position de départ sweetheart

## section 1 : pas de l'homme et de la femme

### SIDE ROCK , TRIPLE CROSS SIDE, SIDE ROCK , TRIPLE CROSS SIDE

1-2            poser PD à D, revenir en appui sur PG  
3&4           croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD devant PG  
5-6           poser PG à G, revenir en appui sur PD  
7&8           croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## section 2 : pas de l'homme et de la femme

### R ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, L ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN L

1-2            poser PD devant, revenir en appui sur PG  
3&4           faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant  
5-6           poser PG devant, revenir en appui sur PD  
7&8           faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

## section 3 : pas de l'homme et de la femme

### STEP FWD, TOUCH, STEP FWD , TOUCH, TRIPLE FWD , TRIPLE FWD

1-2            poser PD devant, toucher pointe PG à côté PD  
3-4            poser PG devant , toucher pointe PD à côté PG  
5&6           poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant  
7&8           poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

## OPTION section 3 : pas de la femme

### STEP FWD, TOUCH, STEP FWD , TOUCH, TRIPLE ½ TURN L , TRIPLE ½ TURN L

1-2            poser PD devant, toucher pointe PG à côté PD  
3-4            poser PG devant , toucher pointe PD à côté PG  
5&6           faire ½ tour à G poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière  
7&8           faire ½ tour à G poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

## RESTART ICI MUR 4

## section 4 : pas de l'homme et de la femme

### CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS

1-2            croiser PD devant PG, pointe PG à G  
3-4            croiser PG devant PD, pointe PD à D  
5-6-7-8       croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD

recommencer avec le sourire

[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)