

# I want Something Real (de)

COPPERKNOB  
STYLISCHETS

拍數: 68      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Jenny Twers (DE) - Februar 2023  
音樂: Something Real - Dierks Bentley



Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

## S1: Side Rock, Cross Shuffle (R&L)

- 1 - 2      Schritt nach rechts mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4      RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5 - 6      Schritt nach links mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7 & 8      LF weit über rechten kreuzen – RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

## S2: Side, Behind, chasse ¼ turn R, Step, pivot ½ L, shuffle forward

- 1 - 2      Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten Kreuzen
- 3 & 4      Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF absetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5 - 6      Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf rechts (9 Uhr)
- 7 & 8      Schritt nach vorne mit links – RF an linken heranziehen und Schritt nach vorne mit Links

## S3: Rock forward, coaster Step, rock forward, sailor turn ¼

- 1 – 2      Schritt nach vorn mit rechts – LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6      Schritt nach vorn mit links – RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8      LF hinter RF kreuzen – ¼ Drehung linksrum, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

(Tag 2 / Restart in der 5. Runde – hier abbrechen die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

## S4: Point & Point, Sailor Turn ¼, step Pivot ½, Kick Ball Change

- 1 &      Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2 &      Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 & 4      LF hinter RF kreuzen – ¼ Drehung linksrum, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5 - 6      Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links (9 Uhr)
- 7 & 8      RF nach vorn kicken – RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

## S5: Side Rock, Cross Shuffle, Step Pivot ¼, Shuffle forward

- 1 - 2      Schritt nach rechts mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4      RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5 - 6      Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf rechts (12 Uhr)
- 7 & 8      Schritt nach vorne mit links – RF an linken heranziehen und Schritt nach vorne mit Links

## S6: Side, Behind, Side, Heel, Cross (R & L)

- 1 - 2      Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 & 4      Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorne aufsetzen – RF über linken kreuzen
- 5 - 6      Schritt nach links mit links – RF hinter LF kreuzen

7 & 8 Schritt nach links mit links und rechts Hacke vorne aufsetzen – LF über linken kreuzen

**S7: Side, Behind, chasse ¼ turn R, Step, pivot ½ L, shuffle forward**

1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter rechten Kreuzen

3 & 4 Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF absetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5 - 6 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf rechts ( 9 Uhr)

7 & 8 Schritt nach vorne mit links – RF an linken heranziehen und Schritt nach vorne mit Links

**S8: Rock Forward, Shuffle back, 2x Back, Coaster Step**

1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts – LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF

3 & 4 Schritt nach hinten mit rechts – LF an linken heransetzen und Schritt zurück mit RF

5 - 6 zwei Schritte nach hinten (L & R)

7 & 8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**S9:Rocking Chair**

1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Tag/Brücke 1 (Nach Ende der 2. Runde (6 Uhr)**

**T1-1: Step Pivot ½ (2x), Step Touch (R&L)**

1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links

3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links

5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

**Tag/Brücke 2**

**T2-1: Rocking Chair**

1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

---