

# Threaten Me With Heaven (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 96      牆數: 2      級數: Intermédiaire facile Phrasée  
編舞者: René HARTER (FR) - Février 2023  
音樂: Threaten Me With Heaven - Vince Gill



Intro : 16 c (15 sec) sur les paroles Phrasé

Séquence : AAA-B (24 c)-Tag1-B4/B7-Tag2--AAA-B(24c)-Tag1-B4/B7-Tag3--C1-Tag1-C2/C3

## Partie A : 16 c

**A1 : WALK R, WALK L, STEP,PIVOT ½, ½, SWEEP BACK,SWEEP BACK, SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1 – 2      Marche devant D (1) -G (2)
- 3 & 4      Poser PD devant (3), pivot ½ G (&), ½ tour G sur plante PG en reculant PD (4)
- & 5      Sweep G de devant vers l'arrière (&) PG derrière (5),
- & 6      Sweep D de devant vers l'arrière (&), PD derrière (6)
- & 7 & 8      Sweep G de devant vers l'arrière (&), PG derrière (7), PD à droite (&), PG croisé devant PD

**A2 : R SIDE-CROCK-CROSS, L SIDE-ROCK-CROSS, R SIDE-ROCK, STEP ¼ Turn L, SHUFFLE FORWARD**

- 1 & 2 3 & 4      PD à droite (1), appui PG (&), PD croise PG (2) , PG à gauche (3), appui PD (&), PG croise PD (4)
- 5 & 6 7 8      PD à droite (5), ¼ gauche poser PG devant (&), poser PD devant (6), Pas chassé devant (7&8)

## Partie B : 56 c

**B1 : LINDI R, LINDI L**

- 1 & 2 3 - 4      Chassé droite (1&2), PG en arrière (3), appui PD devant (4)
- 5 & 6 7 - 8      Chassé gauche (5&6), PD en arrière (7), appui PG devant (8)

**B2 : SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT**

- 1 & 2 3 - 4      Triple Step en avant Droite (1&2), PG devant (3), Pivot ½ tour Droite (4)
- 5 & 6 7 - 8      Triple Step en avant Gauche (5&6), PD devant (7), Pivot 1/4 tour Gauche (8)

**B3 : STEP-LOCK-STEP, STEP PIVOT TURN ½ RIGHT, STEP-LOCK-STEP, SKATES**

- 1 & 2 3 - 4      Triple Step locké en avant Droite (1&2), PG devant (3), Pivot ½ tour Droite (4)
- 5 & 6 7 - 8      Triple Step locké en avant Gauche (5&6), Glisser PD devant, Glisser PG devant

**Tag 1: ici 1 er et 2 e mur : SWAY-SWAY**

**B4 : & HITCH, R SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, L SIDE SHUFFLE, BACK, CLOSE**

- & 1 & 2 3      Lever genou droit vers gauche (&), Chassé à Droite (1&2), PG croise devant PD (3)
- 4 5&6 7 - 8      Faire tour complet (4), Chassé à Gauche (5&6), Poser PD en arrière (7), Ramener PG (8)

**B5 : CROSS SHUFFLE, STEP PIVOT TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT**

- 1 & 2 3 - 4      Triple Step croisé vers gauche (1&2), PG devant (3), Pivot ¼ tour Droite (4)
- 5 & 6 7 - 8      Triple Step en avant Gauche (5&6), PD devant (7), Pivot 1/4 tour Gauche (8)

**B6 : & HITCH, R SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, L SIDE SHUFFLE, BACK, CLOSE**

- & 1 & 2 - 3      Lever genou droit vers gauche (&), Chassé à Droite (1&2), PG croise devant PD (3)
- 4 5&6 7 - 8      Faire tour complet (4), Chassé à Gauche (5&6), Poser PD en arrière (7), Ramener PG (8)

**B7 : R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE FORWARD, MAMBO, ¼ TURN LEFT STEP SIDE, TOUCH**

- 1 & 2 3 & 4      Triple Step en avant Droite (1&2), Triple Step en avant Gauche (3&4)

5 & 6 7 - 8 Rock Step PD devant (5) Retour PG (&), PD à côté PG (6 ) 1/4 tour Gauche Poser PG(7), Touch PD

**Tag 2: ici fin 1er mur : JAZZ-BOX**

1-4 PD devant PG (1), PG à gauche(2), PD en arrière (3), PG devant (4)

**Tag 3: ici fin 2e mur : JAZZ-BOX WITH ½ TURN RIGHT**

1-4 PD devant PG (1), ¼ tour Droite PG derrière(2), ¼ tour droite PD devant (3), PG devant PD (4)

**Partie C : 24 c**

**C1 : LINDI R, LINDI L**

1 & 2 3 - 4 Chassé droite (1&2), PG en arrière (3), appui PD devant (4)

5 & 6 7 - 8 Chassé gauche (5&6), PD en arrière (7), appui PG devant (8)

**Tag 1 ici : SWAY-SWAY**

**C2 : & HITCH, R SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, L SIDE SHUFFLE, BACK, CLOSE**

& 1 & 2 3 Lever genou droit vers gauche (&), Chassé à Droite (1&2), PG croise devant PD (3)

4 5&6 7 - 8 Faire tour complet (4), Chassé à Gauche (5&6), Poser PD en arrière (7), Ramener PG (8)

**C3 : CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE , SIDE ROCK, SWAY, SWAY**

1 & 2 3 -4 Triple Step croisé vers gauche (1&2), PG à gauche (3), Appui PD (4)

5&6 7 - 8 Triple Step croisé vers la droite (5&6), PD à droite, Appui PG

**Tag 1 : après B3 sur 1er mur (12h00) SWAY-SWAY**

**Tag 1 : après B3 sur 2e mur (09h00) SWAY-SWAY**

**Tag 1 : après C1 dernier mur (12h00) SWAY-SWAY**

**Tag 2 : après B7 au 1er mur (09h00) JAZZ-BOX**

**Tag 3 : après B7 au 2e mur (06h00) JAZZ-BOX WITH ½ TURN R**

**Last Update - 6 Mar 2023**

---