

You Talk Too Much (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Novice / Intermediaire
編舞者: Mikael Mölsä (FIN) - Décembre 2007
音樂: You Talk Too Much - Joe Jones



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 18 / 2 / 2023
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEPS, HOLD, STEP, STEPS, HOLD, STEP

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 HOLD - SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7&8 HOLD - SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant

½ PIVOT TO LEFT, ¼ LEFT TURNING SHUFFLE, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3& 1/8 de tour G . . . pas PD sur diagonale avant D □ - pas PG à côté du PD . . .
4 . . . 1/8 de tour G . . . pas PD sur diagonale avant D □
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
7&8 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

½ PIVOT TO RIGHT, ½ TURN TO RIGHT, SWEEP, WEAVE LEFT, HOLD, SYNCOPATED ROCK STEP BACK

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
3.4 1/2 tour D , sur BALL PD . . . pas PG arrière - SWEEP-RONDÉ PD en dehors (d'avant en arrière)
5&6& WEAVE à G syncopé : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8 HOLD - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

SIDE ROCK, SAILOR STEP, SYNCOPATED LOCK STEPS FORWARD

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD sur diagonale avant D □
5& STEP-LOCK G avant : pas PG sur diagonale avant G □ - LOCK PD derrière PG
6& STEP-LOCK G avant : pas PG sur diagonale avant G □ - LOCK PD derrière PG
7&8 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG sur diagonale avant G □ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G □

OPTION : 4 derniers temps

5&6 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
&7& SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
8 pas PG avant