

# You Are My Sunshine (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Alison Johnstone (AUS) - Février 2023  
音樂: You Are My Sunshine - Music Travel Love



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 18 / 2 / 2023  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 temps SIDE LEFT, ROCK BEHIND, RECOVER, SIDE, BEHIND, TURN 1/4 RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT, FORWARD RIGHT, TURN 1/2 LEFT BACK RIGHT, TURN 1/2 LEFT FORWARD LEFT**

- 1.2&                      pas PG côté G - CROSS ROCK STEP syncopé D derrière □ , revenir sur PG devant □  
3.4&                      TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 3 : 00 -  
5.6                      pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD avant ) - 9 : 00 -  
7.8&                      pas PG avant - FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant

**STEP RIGHT FORWARD, FORWARD MAMBO, BACK LOCK STEP, SYNCOPATED ROCKS**

- 1                      pas PD avant  
2&3                      MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
4&5                      SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière  
6&                      ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur D avant ] REVERSE  
7&                      ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur D arrière ] ROCKIN CHAIR syncopé  
8&                      ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur D avant

**SIDE LEFT, BEHIND, TURN 1/4 OVER LEFT, STEP, PIVOT 1/4 LEFT, CROSS, HINGE 1/4 OVER RIGHT LEFT BACK, ARIAL RONDE RIGHT CONTINUE 1/4 RIGHT (BIG COUNT FIVE), STEP SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE**

- 1.2&                      TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6 : 00 -  
3.4&                      pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -  
5                      1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 6 : 00 - SWEEP-RONDÉ pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . .  
6&                      1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 9 : 00 -  
7&                      ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G  
8&                      CROSS PD devant PG - pas PG côté G

**1/4 LOCK LEFT RIGHT BEHIND POPPING LEFT KNEE, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, PIVOT 1/2 LEFT, FORWARD RIGHT HINGE 1/2 OVER RIGHT LEFT BACK, TURN 1/4 OVER RIGHT SIDE ON RIGHT, CROSS, SIDE, ROCK BEHIND, RECOVER**

- 1                      1/4 de tour G . . . LOCK PD derrière PG ( POP genou G ) - 6 : 00 -  
2&3                      pas PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - 12 : 00 -  
4.5                      pas PD avant - 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 6 : 00 -  
6&                      1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 9 : 00 -  
7.8&                      pas PD côté D - CROSS ROCK STEP syncopé G derrière □ , revenir sur PD devant