

Dust Bowl Valley (fr)

COPPER KNOB
BYEFOOTETS

拍數: 32 牆數: 2 級數: Low Intermediate
編舞者: Bruno Penet (FR) - Décembre 2022
音樂: Dust Bowl Valley - Parsons Ghost : (CD : Parsons Ghost)



SECT 1 : DIAG R STEP LOCK STEP, STEP FWD WITH SWIVEL HEEL, ½ TURN L & STEP DIAG FWD, 3/8 TURN LEFT & TOE STRUT, DIAG KICK BALL CROSS, POINT BEHIND X2, HOOK BACK & SLAP

- 1&2 (Diagonale Droite) Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit (1:30)
- 3&4 (Diagonale Droite) Avancer pied gauche en pivotant les talons à gauche, pivoter les talons à droite, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche diagonale droite (7:30)
- 5& En pivotant 3/8ème de tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12:00)
- 6&7 (Diagonale gauche) Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (10:30)
- 8&8 Toucher pointe pied gauche croisé derrière droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit, plier jambe gauche en arrière en touchant le talon avec main droite

SECT 2 : DIAG L STEP LOCK STEP, STEP FWD WITH SWIVEL HEEL, ½ TURN R & STEP DIAG FWD, 3/8 TURN RIGHT & TOE STRUT, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, STOMP UP

- 1&2 (Diagonale gauche) Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche (1:30)
- 3&4 (Diagonale gauche) Avancer pied droit en pivotant les talons à droite, pivoter les talons à gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droite diagonale gauche (4:30)
- 5& En pivotant 3/8ème de tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (12:00)
- 6&7 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche (12:00)
- 8&8 Pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche (6:00)

SECT 3 : SCISSOR STEP, [TOUCH SIDE, CROSS FWD] L & R, [TOUCH SIDE, CROSS BEHIND] L & R, ½ TURN L & LARGE STEP FWD, STOMP UP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 8&3&4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 8&5&6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (grand pas), frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche (12:00)

SECT 4 : MAMBO FWD, ½ TURN L & SAILOR STEP, SCUFF, SCOOT FWD With HITCH X2, STOMP FWD, SCISSOR STEP finishing DIAG R, SCUFF

- 1&2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- 5&6& Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, sauter sur pied gauche en avant 2 fois en levant genou droit, frapper pied droit vers l'avant
- 7&8& Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit diagonal droite, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (si le tag suit : finir face au mur)

REPEAT

INTRO & TAG 1

En introduction, puis après les murs 2, 4, 6, 8

SECT 1 : [¼ TURN L & STEP SIDE, HOOK] X4, COASTER STEP FWD, COASTER STEP

- 1&2& En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche en arrière (9:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, plier jambe droite en arrière (6:00)
- 3&4& En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche en arrière (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, plier jambe droite en arrière (12:00)
- 5&6 Avancer pied droit, avancer pied gauche (au même niveau que le pied droit), reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
(option : frapper dans les mains sur les Hook)

SECT 2 : [¼ TURN L & STEP SIDE, HOOK] X4, VINE TO R With STOMP UP, LARGE STEP SIDE, SLIDE

- 1&2& En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche en arrière (9:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, plier jambe droite en arrière (6:00)
- 3&4& En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche en arrière (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, plier jambe droite en arrière (12:00)
- 5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
(option : frapper dans les mains sur les Hook)

TAG 2 : Après le Tag 1 qui suit le 2ème mur, ajouter les pas suivants :

- 1-2 Frapper droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

FINAL : 7ème mur, faire les sections 1 et 2 en remplaçant les derniers comptes par :

- 6-7-8 Ecart pied droit au niveau du pied gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit

Danse présentée le 17 Décembre 2022 – COUNTRY CHRISTMAS 8540 Deerlijk (Belgique)

par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>
