

# Shadows (fr)

拍數: 32  
編舞者: Melody OTTO (FR) - 2012  
音樂: Shadows - Lindsey Stirling

牆數: 2

級數: Novice / Intermediaire



Démarrage : après une intro de 8 temps

## (1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, SAILOR STEP ½ T G

- 1-2. Rock Step PD à D. revenir PdC sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, Step PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Rock Step PG à G. revenir PdC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD sur place avec ¼ de tour à G. ¼ T G avec PG devant (Pdc PG)

## (9 à 16) JAZZ BOX D ¼ T D, ROCK STEP, TRIPLE STEP G

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3-4 ¼ de tour à D avec PD, touch G près du PD (PdC à D)
- 5-6 Rock step G croisé devant de PD, revenir Pdc sur le PD
- 7&8 Triple step PG à G (G, D, G)

## (17 à 24) CROSS D, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, ROCKSTEPG, COASTER STEP G

- 1-2 Cross PD devant PG. Hold
- &3&4 Step PG (&) Croiser PD derrière PG, Step PG (&) puis croiser PD devant PG
- 5-6 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
- 7&8. Coaster step (PG derrière, PD près du PG, PG devant)

## (25 à 32) STEP D ¼ T G, JAZZ BOX D, STEP G TOUCH D

- 1-2 Step PD devant, ⅙ de tour à G
- 3-4 PD croisé devant PG, PG derrière
- 5-6 Step PD à D, touch PG près du PD
- 7-8 Step PG à G, touch PD près du PG

## TAGS 1, 2 et 3 (à la fin du 2ème, 4ème et 6ème murs)

### (1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock Step PD à D. revenir PdC sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, step PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Rock Step PG à G, revenir PdC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, step PD à D, croiser PG devant PD

### (9 à 16) TRIPLE STEP D, STEP G ½ T D, TRIPLE STEP G ½ T. SLIDE D

- 1&2 Triple Step (Step PD devant, PG près du PD. Step PD devant)
- 3-4 Step PG devant, ½ T D (PdC sur PD)
- 5&6 Triple Step arrière G avec ½ T D
- 7.8 Slide D vers l'arrière

### TAG 4 (à la fin du 10ème mur) : 8 premiers temps du TAG 1

\*abréviations : P = pied : D = droite : G = gauche : T = tour : Pdc = poids du corps.

\*slide = glisser.