

Pot of Gold (fr)

拍數: 64 牆數: 4 級數: Intermédiaire
編舞者: Liam Hrycan (UK) - Novembre 1998
音樂: Dance Above the Rainbow - Ronan Hardiman



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2 / 2023
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT BEHIND / UNWIND FULL TURN, LEFT SIDE ROCK / RECOVER

1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6 CROSS PD derrière PG - UNWIND 1 tour complet vers D (appui PD)
7.8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT BEHIND / UNWIND FULL TURN, RIGHT SIDE ROCK / RECOVER

1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG derrière PD - UNWIND 1 tour complet vers G (appui PG)
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK / RECOVER , LEFT CHASSE, RIGHT CROSS ROCK / RECOVER

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

RIGHT CHASSE (1/4 RIGHT), LEFT STEP, 1/2 PIVOT, FULL TURN FORWARDS (LEFT, RIGHT), LEFT SHUFFLE

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, RIGHT STEP ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 MAMBO STEP G arrière syncopé : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7&8& STOMP PD avant - HOLD + CLAP - STOMP PG avant - HOLD + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, RIGHT STEP ½ PIVOT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 MAMBO STEP G arrière syncopé : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

7&8& STOMP PD avant - HOLD + CLAP - STOMP PG avant - HOLD + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)

LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH, RIGHT REPLACE

RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED LEFT HEEL TOUCH, LEFT REPLACE

1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

&4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ☐

& SWITCH : pas PD à côté du PG

5.6.7 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

&8 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ☐

LEFT REPLACE , JAZZ BOX (1/2 RIGHT), LEFT CHASSE, RIGHT STOMP, KICK

& SWITCH : pas PG à côté du PD

1 - 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/2 de tour D pas PD avant - STOMP-up PG

5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8 STOMP PD à côté PG - KICK PD avant ☐ + CLAP (pas CLAP sur le mur 1)
