

# After All (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 48

牆數: 0

級數: Danse de Partenaires - Débutante /  
Intermédiaire



編舞者: Gay Alson (CAN) & Normand Godin (CAN) - Janvier 2023

音樂: Forever After All - Luke Combs

Position : Closed, Homme face à LOD

Intro: 16 cptes

[1- 8] H : Shuffle, Back Rock, Shuffle, ¼ Turn Mambo

[1- 8] F : Back Shuffle, Rock Step, Back Shuffle, Back Rock Step

1&2 H : Shuffle avant GDG

F : Shuffle arrière DGD

3-4 H : Rock du PD arrière, retour sur PG

F : Rock du PG avant, retour sur PD

5&6 H : Shuffle avant DGD

F : Shuffle arrière GDG

7&8 H : Mambo ¼ tr à gauche

L'homme face à ILOD

F : Rock du PD arrière, retour sur le PG, PD devant

[9-16] H : Fwd ¼ Turn Triple Step, Coaster Step, Pinwheel, ½ Turn Back Shuffle

[9-16] F : ½ Turn Back Shuffle, Coaster Step, Pinwheel, ½ Turn Back Shuffle

1&2 H : ¼ tr à gauche Triple Step devant DGD

Position Double Hand-hold, l'homme face à RLOD

F : ½ tr Shuffle arrière GDG La femme passe sous les bras

3&4 H : PG derrière-PD à côté du PG-PG devant

F : PD derrière-PG à côté du PD-PD devant

5-6 H : PD devant ¼ tr à droite, ¼ tr à droite PG devant

F : PG devant ¼ tr à droite, ¼ tr à droite PD devant

7&8 H : ½ tr à gauche Shuffle arrière DGD

L'homme passe sous les bras

F : ½ tr à droite Shuffle arrière GDG

[17-24] H : Coaster Step, Step Pivot ½ Tr, Shuffle, Mambo

[17-24] F : Coaster Step, ½ Turn, Back Shuffle, Back Mambo

1&2 H : PG derrière-PD à côté du PG-PG devant Reprendre

Position Double Hand-hold

F : PD derrière-PG à côté du PD-PD devant

3-4 H : PD devant Pivot ½ tr à gauche, PG devant La femme passe sous les bras

F : ½ tr à droite PG derrière, PD derrière

5&6 H : Shuffle avant DGD Prendre

Closed Position

F : Shuffle arrière GDG

7&8 H : Mambo avant GDG

F : Mambo arrière DGD

[25-32] H : Back Mambo, ½ Rhumba Box (2x), Rock Step

[25-32] F : Mambo, Back ½ Rhumba Box (2x), Back Rock Step

1&2 H : Mambo arrière DGD

F : Mambo avant GDG

3&4 H : PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

F : PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière

5&6 H : PD à droite, PG à côté du PD, PD devant  
F : PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière

7-8 H : PG devant, retour sur le PD  
F : PD derrière, retour sur le PG

**[33-40] H : Side Shuffle, Back Rock Step, ¼ Turn Side Shuffle, Sailor Step**

**[33-40] F : Side Shuffle, Rock Step, ¼ Turn Side Shuffle, Sailor Step**

1&2 H : Side Shuffle à gauche GDG

F : Side Shuffle à droite DGD

3-4 H : PD derrière, retour sur le PG

F : PG devant, retour sur le PD

5&6 H : ¼ tr à gauche, Side Shuffle DGD

F : ¼ tr à gauche, Side Shuffle GDG

7&8 H : Rock arrière croisé du PG, retour sur le PD, PG à gauche

F : Rock arrière croisé du PD, retour sur le PG, PD à droite

**[41-48] H : ¼ Turn Sailor Step, Shuffle, Walk, Walk, Shuffle**

**[41-48] F : ¼ Turn Sailor Step, Shuffle, ½ Turn, Back Shuffle**

1&2 H : ¼ tr à droite PD derrière, retour sur le PG, PD devant Prendre

**Position Wrap**

F : ¼ tr à gauche PG derrière, retour sur le PD, PG devant

3&4 H : Shuffle avant GDG

F : Shuffle avant DGD

5-6 H : PD devant, PG devant

**Unwrap**

F : ½ tr à droite PG derrière, PD derrière

7&8 H : Shuffle DGD Reprendre

**Closed Position**

F : Shuffle arrière GDG

**Tag; Après la deuxième routine**

**H : Rocking Chair gauche avant**

**F : Rocking Chair arrière droit**

---