

Never Give Up (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍數: 36 牆數: 0 級數: Prtner 2S
編舞者: Gwendoline HOPIN (FR) - Décembre 2022
音樂: Never give up Never give in - Patsy P.



Position de départ : Face to face LOD (Face à face dans la ligne de danse)
HOMME : Face à la ligne de danse, Main droite soutenant la Main Gauche Femme.
Main Gauche soutenant l'homoplate Femme.
FEMME : Dos à la ligne de danse, Main Gauche dans Main Droite Homme.
Main Droite sur Epaule Gauche Homme

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche MD= Main Doite MG = Main Gauche

HOMME

Départ PD

Section 1 : Triple Step FWD, Walk, Walk x2

1&2 PD Triple Step en avant
3-4 Marcher PG devant, Marcher PD devant
5&6 PG Triple Step en avant
7-8 Marcher PD devant, Marcher PG devant

*Restart au 7e mur

Section 2 : Triple Step on place, Walk x2 on place, Triple Step Fwd x2 Lâcher la MG homme, aider avec MD à faire tourner la femme autour de soi.

1&2 PD Triple Step sur place
3-4 Marcher sur place PG, Marcher sur place PD,

Changer de main : MG HOMME avec MG FEMME devant.

MD Homme sur épaule droite Femme avec MD femme dans MD Homme.

5&6 Triple Step avant PG
7&8 Triple Step avant PD

Section 3 : Step, Touch, Back, Kick, Coaster step, Walk x2, Mambo Step Fwd

1&2& Avancer PG devant, Pointer le PD à côté du PG, Reculer le PD derrière, Lancer le PG devant (Kick)
3&4 Coaster Step PG : Reculer le PG derrière, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant.
5-6 Marcher PD devant, Marcher PG devant.

Mains croisés devant homme (ne pas lâcher la femme)

7&8 Mambo Step Fwd PD : Poser le PD devant, revenir en appuis sur le PG, rassembler le PD à côté du PG (pdc PD)

Décroiser les mains

MG homme avec MD femme

MD homme avec MG femme

Section 4 : Half Rumba box Fwd, Side Touch, Side touch, Half Rumba box Back, Walk x2

1&2& Rumba box : Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant, Pointer le PD à côté du PG
3&4& Poser le PD à D, pointer le PG à côté du PD, Poser le PG à G, pointer le PD à côté du PG
5&6 Rumba box : Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Reculer le PD derrière.
7-8 Reculer le PG derrière, Reculer le PD derrière

Section 5 : Mambo Step Back, Walk x2

1&2 PG Mambo Step Back : Poser le PG derrière, revenir en appuis sur le PD, rassembler le PG à côté du PD

Lâcher la MD, aider avec la MG le tour de la femme

Poser la MD sur épaule G de la femme pour aider à préparer son tour et récupérer sa femme à la fin du tour.

3-4 Marcher PD devant, Marcher PG devant

Récupérer la position de départ Face to Face

FEMME

Départ PG

Section 1 : Triple Step BACK, Walk, Walk x2

1&2 PG Triple Step arrière

3-4 Reculer PD, Reculer PG

5&6 PD Triple Step arrière

7-8 Reculer PG, Reculer PD

***Restart au 7e mur**

Section 2 : Behind side cross, Walk x2, Triple Step x2

Lâcher la MD femme, se laisser guider par MG pour tourner autour de l'homme

1&2 PG croiser derrière PD, Poser le PD à D, PG croiser devant le PD, (léger déplacement vers la Droite)

3-4 Marcher autour de l'homme PD devant, PG devant

Position SIDE BY SIDE récupérer MG dans MG et MD dans MD

5&6 Triple Step PD vers la Droite de l'homme

7&8 Triple Step avant PG

Section 3 : Step, Touch, Back, Kick, Coaster step, Step turn 1/2 inside, Mambo Step Back

1&2& Avancer PD devant, Pointer le PG à côté du PD, Reculer le PG derrière, Lancer le PD devant (Kick)

3&4 Coaster step PD : Reculer le PD derrière, Rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD devant.

5-6 Avancer le PG devant, 1/2 tours vers l'intérieur, poser le PD derrière (pdc PD) Position Face to face MD à passer au dessus de la tête (ne pas lâcher les mains)

7&8 Mambo Step Back PG : Poser le PG derrière, revenir en appuis sur le PD, rassembler le PG à côté du PD (pdc PG)

Décroiser les mains

MD femme avec MG homme

MG femme avec MD homme

Section 4 : Half Rumba box Back, Side Touch, Side touch, Half Rumba box Fwd, Walk x2

1&2& Rumba box : Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Avancer le PD derrière, Pointer le PG à côté du PD

3&4& Poser le PG à G, pointer le PD à côté du PG, Poser le PD à D, pointer le PG à côté du PD

5&6 Rumba box : Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant.

7-8 Avancer le PD devant, Avancer le PG devant

Section 5 : Step turn Step 1/2 outside, Step fwd, 1/2 pivot turn inside

Lâcher la MG, lever la MD (garder la MD devant)

1&2 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tours vers la G, (garder la MD croisé devant) avancer le PD devant

3 Marcher PG devant, préparer son tour (CBMP)

4 1/2 tours vers la G (inside), poser le PD derrière (pdc PD)

Récupérer la position de départ Face to Face

RECOMMENCER LA DANSE DU DEBUT

Au 7e mur : RESTART après la section 1
