

# Hole in the Bottle (de)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Phrased Intermediate  
編舞者: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - Dezember 2022  
音樂: Hole in the Bottle - Kelsea Ballerini



## **PART A (16 COUNTS - SYNCOPATED)**

### **SECT-1 TOUCH, SCUFF, CROSS, STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP, OUT-OUT, IN, COASTER STEP**

1 & 2      RF Spitze rechts auf tippen, RF Scuff neben Links, RF vor LF kreuzen  
3 & 4      LF großen Schritt nach links, RF an LF heranziehen, RF neben LF aufstampfen  
& 5 - 6      RF Schritt nach diagonal vorne, LF Schritt nach diagonal vorne, RF retour  
7 & 8      LF Schritt retour, RF an LF herabsetzen, LF Schritt vor

### **SECT-2 JAZZBOX WITH 1/2 TURN R AND FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH STOMP, STEP DIAGONAL FWD, STOMP, BACK, STOMP, STEP SIDE, SLIDE, STOMP**

1&2&      RF vor LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour, 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, LF Flick retour  
3&4&      LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Stomp  
5&6&      RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF Stomp neben RF, LF Schritt retour, RF Stomp neben LF  
7&8      RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen, LF Stomp neben RF

## **PART B LEFT (16 COUNTS - SYNCOPATED)**

### **SECT-1 KICK R, TOGETHER, KICK L, TOGETHER, BACK ROCK, STOMP, TWISTER KICK, BACK ROCK, SCUFF, SCOOT & HITCH**

1 & 2 &      RF Kick nach vor, RF an LF herabsetzen, LF Kick nach vorne, LF an RF heransetzen  
3 & 4      RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF, RF neben LF aufstampfen  
5 &      RF Kick nach vor, 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen,  
6 &      1/2 Linksdrehung dabei LF Kick nach vorne, LF an RF herabsetzen  
7 &      RF Schritt retour, Gewicht vor auf LF,  
8 &      RF Scuff neben LF, RF Knie hochziehen und auf LF vor Scooten

### **SECT-2 STEP-LOCK-STEP, HOOK, BACK-LOCK-BACK, HOLD, ROCK STEP 1/2 TURN R, ROCK STEP 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, STOMP**

1&2&      RF Schritt nach vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vor, LF Hook hinter RF  
3&4&      LF Schritt retour, RF vor LF kreuzen, LF Schritt retour, Halten  
5 &      1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne, Gewicht retour auf LF  
6 &      1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne, Gewicht retour auf LF  
7 - 8      1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne, LF Stomp neben RF

**Seq: A - A - B - B - A - A - B - B - B - B - A - A - B - A**