

Strong In Life (fr)

COPPERKNOB
BY SHEETS

拍數: 68 牆數: 4 級數: Intermédiaire ECS rapide
編舞者: Francesca Fazio (IT) & Giuseppe Scaccianoce (IT) - Septembre 2022
音樂: Redneck Life - Chris Janson



Particularités 1 Tag de 4 temps

Section 1 : R Vine with Touch, L Vine with Touch,

1 – 4 Vine D (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), Touch G (4.Toucher plante G près D),
5 – 8 Vine G (5 - 6 - 7), Touch D (8),

S2 : R Jazz Box Cross, R Diagonal Step, Together, 2 Heel Bounces,

1 – 4 Jazz Box Cross D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D),
5 – 6 Pas D en diagonale avant D, Ramener G près de D,
& 7 & 8 Heel Bounce (&.Soulever Talons, 7. Reposer les Talons au sol), Heel Bounce (& 8),

S3 : L Vine with Touch, R Vine with Touch,

1 – 4 Vine G (1 - 2 - 3), Touch D (4),
5 – 8 Vine D (5 - 6 - 7), Touch G (8),

S4 : L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, R Back Hook, R Back, L Hitch,

1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 06:00
3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 12:00
5 – 6 Pas G avant, Hook D arrière (Croiser le talon D derrière le tibia G),
7 – 8 Pas D arrière, Hitch G (Coup de genou en l'air),

S5 : L Step-Lock-Step, Scuff, R Rocking Chair,

1 – 4 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, Scuff D (Talon frotte le sol d'arrière en avant),
5 – 8 Rock Step D avant (5. Pas D avant, 6. Remettre PdC G), Rock Step D arrière (7 - 8),

S6 : R 1/4 R Jazz Box, R 1/4 R Jazz Box,

1 – 4 Jazz Box D + 1/4 tour D (Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Pas G avant), 03:00
5 – 8 Jazz Box D + 1/4 tour D, 06:00

S7 : R Side Toe, Touch, R Side Toe, R Back Hook, R Step-Lock-Step, Scuff,

1 – 4 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D, Hook D arrière,
5 – 8 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Pas D en diagonale avant D, Scuff G,

S8 : L Step-Lock-Step, Scuff, R 1/4 R Jazz Box,

1 – 4 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G, Pas G en diagonale avant G, Scuff D,
5 – 8 Jazz Box D + 1/4 tour D, 09:00

S9 : V Step.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D (Out - extérieur), Pas G à G (Out - extérieur),
3 – 4 Pas D en diagonale arrière D (In - intérieur), Ramener G près de D (In - intérieur).

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

Particularité : TAG : Après le 4e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)

TAG = S9 : V Step.

1 – 4 Pas D diag. avant D (Out), Pas G à G (Out), Pas D diag. arrière D (In), Ramener G près D (In).

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com
