

# Come In (Sincopado) (es)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

拍數: 64      牆數: 0      級數:  
編舞者: Kiss That Girl (ES) - Diciembre 2022  
音樂: Come In (But Don't Make Yourself Comfortable) - Caroline Jones



## PARTE A: 32 Counts

### CROSS, KICK, KICK1/4 (X2R&L), ROCK BACK JUMP R, STOMP R, ROCK BACK JUMP R, STOMP R

- 1 & 2      Jazzbox de 3 con el pie derecho haciendo un cuarto de vuelta a la derecha.  
2 & 4      Jazzbox de 3 con el pie izquierdo haciendo un cuarto de vuelta a la derecha.  
5 & 6      Rock saltado atrás con el pie derecho y stomp con el pie derecho junto al izquierdo.  
7 & 8      Rock saltado atrás con el pie derecho y stomp con el pie derecho junto al izquierdo.

### PIGEON MOVEMENT R&L, TOE STRUT R&L, COASTER STEP R

- 9 & 10      Pigeon toes hacia la derecha (swivels a la derecha).  
11&12      Pigeon toes hacia la izquierda (swivels a la izquierda).  
13&14      Caminando hacia atrás hacemos punta derecha, abajo, punta izquierda abajo (Toe strut R, L.)  
15&16      Coaster step con el pie derecho.

### SHUFFLE FWD L, STEP R, ½ TURN, STOMP R, SCISORS L&R

- 17&18      Shuffle delante con el pie izquierdo.  
19&20      Paso delante con el pie derecho, 1/2 vuelta a la izquierda. – stomp.  
21&22      Scissors con el pie izquierdo  
23&24      Scissors con el pie derecho

### KICK L&R, TOE TOUCH L, KICK L, TOE TOUCH R, KICK R, ROCK BACK R, STOMP R

- 25&26      Kick izquierda delante, kick derecha delante.  
27&28      Punta izquierda detrás, kick izquierda delante.  
29&30      Punta derecha atrás, kick derecha delante.  
31&32      Rock derecha atrás saltando, stomp pie derecho al lado del izquierdo.

## PART B: 32 Counts

### STEP FWD R&L, ROCK, ½ TURN R, STEP FWD L&R, ROCK R, STEEP BACK L

- 1 – 4      Paso derecho delante, paso izquierdo delante, Rock derecha delante y ½ vuelta a la derecha  
5 – 8      Paso izquierdo delante, paso pie derecho delante, rock pie izquierdo delante y paso pie izquierdo atrás.

### BACK SHUFFLE R & L, FULL TURN R, ROCK L, 1/2 TURN L

- 9 – 12      Shuffles en diagonal hacia atrás con pie derecho y con pie izquierdo.  
13 – 16      Haciendo ½ vuelta a la derecha damos un paso con el pie derecho delante y pivotando sobre el pie izquierdo damos un paso delante con el pie derecho haciendo ½ vuelta más, rock pie izquierdo delante y ½ vuelta a la izquierda.

### OUT JUMP, IN BACK CROSS, OUT JUMP, HOLD, IN CROSS, OUT JUMP, IN JUMP, ROCK R, ½ TURN(x3)

- 17 – 20      Saltando sobre los dos pies: abrimos, cerramos (cruzamos pie derecho por delante), abrimos. Cerramos (cruzando izquierda por delante), abrimos, juntamos.  
21 – 24      Saltando hacemos un rock con el pie derecho delante i giramos ½, ½, ½ vueltas hacia la derecha.

### ROCK JUMP L, ½ TURN (x3), VAUDEVILLE R&L

- 25 – 28      Saltando hacemos un rock con el pie izquierdo delante y giramos haciendo ½, ½, ½ vueltas a la izquierda.

29 – 32 Vaudeville con el pie derecho, talón derecho y vaudeville con el pie izquierdo, talón izquierdo

**TAG:**

**WEAVE R END CROSS, STEP R, HIP SWING, SCUFF L**

- 1 – 4 Weave a la derecha con el pie derecho cruzando el pie izquierdo por delante del derecho.  
5 – 8 Abrimos el pie derecho a la derecha y hacemos balanceo de caderas a derecha, izquierda, derecha y un scuff con el pie izquierdo.

**WEAVE L END CROSS, STEP L, HIP SWING, SCUFF R**

- 9 – 12 Weave a la izquierda cruzando pie derecho por delante del izquierdo.  
13 – 16 Abrimos el pie izquierdo y hacemos un balanceo a izquierda, derecha, izquierda con un scuff con el pie derecho.

**ROCKING CHAIR, STEP FWD R, ½ TURN L, ROCK R**

- 17 – 20 Rock pie derecho delante, devolvemos el peso al pie izquierdo, rock pie derecho detrás, devolvemos el peso al pie izquierdo.  
21 – 24 Paso pie derecho delante y giramos ½ vuelta a la izquierda. Rock pie derecho delante, devolvemos el peso al pie izquierdo.

**ROCK BACK R, STEP FWD R, ½ TURN L, STOMP R&L, HEEL FUN R&L**

- 25 – 28 Rock pie derecho atrás, devolvemos el peso al pie izquierdo, paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda.  
29 – 32 Stomps pie derecho y pie izquierdo. Y abrimos-cerramos talón derecho y abrimos-cerramos talón izquierdo.

**SEQÜENCIA:**

**A - A – TAG – B – A – A – A - B – A – A – A – A**

**Hoja escrita por Víctor Esgueva Abad**

---