## Dance You Off

拍數： 64
骶數： 2
級數：Intermediate
編舞者：Juan C．Gonzalez（USA）－December 2022
音樂：Dance You Off－Benjamin Ingrosso

1st Place Intermediate／Advance Line Dance at USLDCC in Florida Line Dance Classics 2022. 36 Count Intro；Intro＋ 1 Tag－Restart<br>\section*{［1－8］Grapevine，Side－Drag－Touch Behind，Hold－Ball－Cross}<br>1－4 Step RF to the side（1），Cross LF behind RF（2），Step RF to the side（3），Cross LF in front of RF（4）（Fun Option：Glide your feet instead of stepping．）12：00<br>a5－6 Step RF to the side（a），Drag LF towards RF（5），Touch LF behind RF（6）<br>［Styling：Take a big step on your $R$ toe（a），and slowly drag LF towards RF（5），Fully step on your RF and touch LF behind RF（6）］12：00<br>$7 \& 8 \quad$ Hold（7），Step LF to the side（\＆），Cross RF in front of LF（8）12：00

［9－16］Grapevine，Side－Drag－Touch Behind，Hold，Jump Out－Cross
1－4 Step LF to the side（1），Cross RF behind LF（2），Step LF to the side（3），Cross RF in front of LF（4）（Fun Option：Glide your feet instead of stepping．）12：00
a5－6 Step LF to the side（a），Drag RF towards LF（5），Touch RF behind LF（6）
［Styling：Take a big step on your L toe（a），and slowly drag RF towards LF（5），Fully step on your LF and touch RF behind LF（6）］12：00
7\＆8 Hold（7），Jump both feet out（\＆），Jump both feet crossing RF in front of LF（8）12：00
［17－24］Diagonal－Touch，Forward－Touch， $1 / 2$ Pivot Left， $1 / 4$ Slide，Drag，Together
1－2 $\quad$ Make $1 / 8$ turn right step RF to the diagonal forward（1），Touch LF next to RF（2）1：30
3－4 Make 1／8 turn left step LF forward（3），Touch RF next to LF（4）12：00
5－6 Step RF forward（5），Make $1 / 2$ turn left step LF forward（6）6：00
7－8\＆Make $1 / 4$ turn left big step RF to the side（7），Drag LF towards RF（8），Step LF next to RF（\＆） 3：00
［25－32］Cross－Side，Sailor，Cross， $1 / 4$ Left， $3 / 4$ Shuffle Left
1－2 Cross RF in front of LF（1），Step LF to the side（2）3：00
$3 \& 4 \quad$ Step RF behind LF（3），Step LF to the side（\＆），Step RF in place（4）3：00
5－6 Cross LF in front of RF（5），Make $1 / 4$ turn left step RF back（6）12：00
7\＆8 Make $1 / 2$ turn left step LF forward（7），Step RF next to LF（\＆），Make $1 / 4$ turn left step LF forward（8）
Perform the tag here on wall 4，and restart facing 12：00．3：00
［33－40］3x Kick－Together，Back，Swivel Right Heels－Toes－Heels，Swivel Left Heels－Toes－Heels
1\＆2\＆Kick RF forward（1），Step RF next to LF（\＆），Kick LF forward（2），Step LF next to RF（\＆）3：00
3\＆4 Kick RF forward（3），Step RF next to LF（\＆），Step LF back（4）3：00
5\＆6 Bring LF to the side of RF and swivel heels to the right（5），Swivel toes to the right（\＆）Swivel heels to the right（6）3：00
$7 \& 8 \quad$ Swivel heels to the left（7），Swivel toes to the left（\＆），Swivel heels to the left（8）3：00
［41－48］Toe Switch Step，Kick－Back－Touch，2x Hip Push－Sit
1\＆2\＆Point $R$ toe to the side（1），Step RF next to LF（\＆），Point $L$ toe to the side（2），Step LF next to RF（\＆）3：00
3\＆4 Kick RF forward（3），Step RF back（\＆），Touch LF forward and sit on R leg bending R knee（4） 3：00
5－6 Change weight to LF pushing body forward（5），Change weight to RF sit on $R$ leg（6）3：00
[49-56] Ball, $2 x$ Step-Point, $1 / 2$ Pivot Turn Left, $1 / 4$ Slide, Together[
\&1-2 Step LF next to RF (\&), Step RF forward (1), Point LF to the side (2) 3:00
3-4 Step LF forward (3), Point RF to the side (4) 3:00
5-6 Step RF forward (5), Make $1 / 2$ turn left step LF forward (6) 3:00
7-8\& Make $1 / 4$ turn left big step RF to the side (7), Drag LF towards RF (8), Step LF next to RF (\&) 6:00
[57-64] Cross, Sweep, Cross, Side, Lock, Hold, Reverse Unwind Turn
1-2 $\quad$ Cross RF in front of LF (1), Sweep LF from back to front (2) 6:00
3-4 Step LF in front of RF (3), Step RF to the side (4) 6:00
5-6 Lock LF behind RF (5), Hold (6) 6:00
7-8 Start full turn over the left shoulder (7), Finish the turn shifting weight to LF (8) 6:00
Intro Optional Fun Intro after 32 counts. Side, Lock, Hold, Reverse Unwind Turn; (Same as the last 4 steps in the dance)
\&1-2 Step RF to the side (\&), Lock LF behind RF (1), Hold (2) 12:00
3-4 Start full turn over the left shoulder (3), Finish the turn shifting weight to LF (8) 12:00
Tag Perform tag after 32 counts of the 4th wall facing 9:00. Back Body Roll, Lock, Hold, Reverse Unwind 3/4 Turn
1-2 Touch RF back and start a body roll back (1), End your body roll putting weight on RF (2) 9:00
3-4 Lock LF behind RF (2), Hold (3) 9:00
5-6 Start $3 / 4$ turn over the left shoulder (5), Finish the turn shifting weight to LF (6) 12:00
Email: juan.c.gonzalez.ramos@gmail.com

