

# Same Song (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: Novice + WCS  
編舞者: Ivonne Verhagen (NL), Gudrun Schneider (DE), Giuseppe Scaccianoce (IT), Jp Barrois (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Novembre 2022  
音樂: Same Songs - James Johnston & Kaylee Bell



Intro 16 temps chantés (démarrer sur les paroles « Wagon Wheel »)

Particularités 3 Restarts aux mêmes endroits de la chorégraphie

Termes Wizard Step (2 temps) : D : 1. Pas D en diagonale avant D,  
Attention aux comptes ! 2. Bloquer G derrière D, appelé aussi « Dorothy Step » & Petit Pas D en diagonale avant D.

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1 : R Wizard Step, L Kick-ball-Cross, L Wizard Step, R Kick-ball-Step,

1 – 2 &      Wizard Step D, 12:00  
3 & 4      Kick-ball-Cross G (Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G+ PdC D),  
5 – 6 &      Wizard Step G,  
7 & 8      Kick D, Ramener D près de G, Pas G avant,

S2 : R Forward Rock, R Back Triple, L Coaster Step, Walk R L,

1 – 2      Rock Step D avant,  
3 & 4      Triple Step D arrière (Pas D arrière, Ramener G près de D + PdC G, Pas D arrière),  
5 & 6      Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),  
7 – 8      Pas D avant, Pas G avant,

S3 : R Vaudeville, L Heel & Walk R, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple,

1 & 2 &      Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),  
3 & 4      Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant,  
5 – 6      Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ PdC D), 03:00  
7 & 8      Cross Triple G (Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D),

S4 : R Side, Touch, L Side, Touch, R Kick-ball-Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot,

& 1 & 2      Pas D à D, Touch G (près de D), Pas G à G, Touch D,  
3 & 4      Kick-ball-Step D (Kick D, Ramener D, Pas G avant),  
5 – 6 – 7 – 8      Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00 puis 06:00

\*1e, 2e et 3e particularités : RESTARTS Sur les 3e et 5e murs (commencés face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00), et sur le 6e mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 12:00)

S5 : R Cross, L Side, R Sailor Step, L Cross, R Side, L Behind-Side-Cross,

1 – 2      Croiser D devant G, Pas G à G,  
3 & 4      Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),  
5 – 6      Croiser G devant D, Pas D à D,  
7 & 8      Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D)

S6 : R Side Rock, & L Side Rock, & R Jazz Box with Jump.

1 – 2 &      Rock Step D à D (1 - 2), Ramener D près de G + PdC D (&),  
3 – 4 &      Rock Step G à G (3 - 4), Ramener G près de D + PdC G (&),  
5 – 6 – 7 – 8      Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Sauter des 2 pieds (Finir PdC G).

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

FIN : Sur le 7e mur (commencé face 12:00), remplacez le compte 8 de la Section 4 (« Pivoter 1/4 tour G ») par : « Pivoter 3/4 tour G » pour finir face à 12:00.

