

# Was auch immer passiert (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner

編舞者: Claudia Arndt (DE) - November 2022

音樂: Was auch immer passiert - Kerstin Ott & Andrea Berg : (Album: Best Kerstin Ott)



**\*1 Brücke, kein Restart**

Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

## STEP SIDE R, TOGETHER, SHUFFLE FWD R, STEP SIDE L, TOGETHER, SHUFFLE BACK L

1-2            RF nach rechts, LF an RF heransetzen  
3&4           RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
5-6           LF nach links, RF an LF heransetzen  
7&8           LF nach hinten, RF an LF heransetzen, LF nach hinten

## ROCK BACK R, ROCK FWD/RECOVER, ROCK BACK R, STEP, TURN ¼ L

1-2            RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF  
3-4            RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF  
5-6            RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF  
7-8            RF nach vorn, ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 9 Uhr)

## SHUFFLE FWD R / L, ROCK FWD/RECOVER, ½ SHUFFLE TURN R (3 Uhr)

1&2            RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
3&4            LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn  
5-6            RF nach vorn Gewicht zurück auf den LF  
7&8            RF mit ½ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach vorn (3 Uhr)

## \*3X WALK L/R/L, TOUCH R, ROLLING VINE R, TOGETHER

1-3            LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn  
4              Rechte Fußspitze neben LF auftippen  
5-6            RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten (12 Uhr)  
7-8            RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF absetzen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

**BRÜCKE: Ende Wand 2 auf 6 Uhr, Ende Wand 4 auf 12 Uhr, Ende Wand 6 auf 6 Uhr, Ende Wand 9 auf 3 Uhr**

## SIDE TOUCH R, L

1-2            RF nach R, linke Fußspitze neben RF auftippen  
3-4            LF nach L, rechte Fußspitze neben LF auftippen

E-Mail: [claudia.arndt69@web.de](mailto:claudia.arndt69@web.de)