

# Someone Like You for Two (P) (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHANETS

拍數: 32      牆數: 0      級數: Danse de partenaire - Intermédiaire  
編舞者: Stéphane Cormier (CAN) & Line Provencher (CAN) - Novembre 2022  
音樂: Someone Like You - Bradley McCaw & Paulini



Départ: Position Right Promenade face à LOD

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

## Comptes Description des pas

### [1-8] STOMP FOWARD, CROSS BEHIND, KICK, WEAVE, ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE

- 1-2-3      H : Stomp PG devant - PD croisé derrière le PG - Kick PG à gauche (LOD)  
            F : Stomp PD devant - PG croisé derrière le PD - Kick PD à Droite (La femme passe devant l'homme)
- 4&5      H : PG derrière le PD - PD à droite - PG devant le PD  
            F : PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant le PG (Position Left Open Promenade)
- 6-7      H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG 1/4 de tour à gauche (ILOD)  
            F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 1/4 de tour à droite (OLOD)
- 8&1      H : Shuffle side à droite - PD, PG, PD (paume gauche de la femme avec paume droite de l'homme)  
            F : Shuffle side à gauche - PG, PD, PG

### [9-16] SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL STEP

- 2&3      H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite vers la gauche (Main D femme dans la main G homme) (OLOD)  
            F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche vers la droite (ILOD)
- 4&5      H : Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite en passant derrière la femme (Laisser les mains)  
            F : Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche en passant devant l'homme
- 6&7      H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant (Position Right Open Promenade) (LOD)  
            F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant (LOD)
- 8&1      H : Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant  
            F : Kick PG devant - PG à côté du PD - PD devant

(Reprise ici à la 5e routine)

### [17-24] ROCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, HOOK, SHUFFLE FOWARD

- 2-3      H : Rock PD devant - Retour du poids sur PG  
            F : Rock PG devant - Retour du poids sur PD
- 4&5      H : PD derrière - PG à côté de PD - PD devant  
            F : PG derrière - PD à côté de PG - PG devant
- 6-7      H : PG devant - Hook du PD 1/2 tour à droite (Position Left Open Promenade) (RLOD)  
            F : PD devant - Hook du PG 1/2 tour à gauche (RLOD)
- 8&1      H : Shuffle PD, PG, PD, devant  
            F : Shuffle PG, PD, PG, devant

### [25-32] H: STEP 1/2 TURN, HOOK, SHUFFLE FOWARD, WALK, WALK, MAMBO SIDE

- 2-3      H : PG 1/2 tour à droite - Hook du PD (ILOD)  
            F : PD 1/2 tour à gauche - Hook du PG (ILOD)
- 4&5      H : Shuffle devant PD, PG, PD, Devant (Position Right Open Promenade) (LOD)  
            F : Shuffle devant PG, PD, PG, Devant (LOD)
- 6-7      H : PG devant - PD devant  
            F : PD devant - PG devant

8& H : PG à gauche – Retour du poids sur le PD (1- Stomp PG devant, début de la danse)  
F : PD à droite – Retour du poids sur le PG (1- Stomp PD devant, début de la danse)

**REPRISE : À la 5e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début.**

**Nous vous offrons cette danse pour nos 29 années de carrière et de passion.  
Petite consigne ... AMUSEZ- VOUS!**

---