

# Goodbye (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 80      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Marie Claude Gil (FR) - Octobre 2022  
音樂: Red Light - Jackson Dean



Intro: 16 Comptes – 2 Murs –

Comptes :

Mur 1: 80 comptes

Mur 2: 48 comptes + RESTART

Mur 3: 32 comptes - (Pas les Sections 5-6) + Derniers 32 comptes

Mur 4: 80 comptes

Mur 5: 16 comptes + Tag: 2X(STEP ½ TURN PD devant, Retour PG) 1-2-3-4 + RESTART

Mur 6: 80 comptes + Final: SECTION 9 + SECTION 10 + STOMP

**SECTION 1: DIAGONALLY RIGHT, STOMP UP, DIAGONALLY BACK, STOMP UP DIAGONALLY BACK, STOMP UP, DIAGONALLY LEFT, SCUFF**

1-2            Diagonale PD à droite, Stomp up PG à coté du PD

3-4            Diagonale arrière PG, Stomp up PD à coté PG

5-6            Diagonale arrière PD, Stomp up PG à coté PD

7-8            Diagonale PG à gauche, Scuff PD à coté du PG

**SECTION 2: JAZZ BOX WITH STOMP, (SWIVET RIGHT) X 2**

1-2            Croiser PD devant PG, Reculer PG

3-4            PD à droite, Stomp PG à coté PD

5-6            Lever Pointe PD à droite et Lever Talon PG à gauche, Ramener au centre

7-8            Lever Pointe PD à droite et Lever Talon PG à gauche, Ramener au centre

**ICI TAG RESTART MUR 4 (6H00): 2 X (STEP ½ TURN PD DEVANT, Retour PG) (1-2-3-4)**

**SECTION 3: (MONTEREY ½ TURN RIGHT) X2**

1-2            PD pointé côté, ½ tour à droite en assemblant le PD

3-4            PG pointé côté, PG assemblé (PdC)

5-6            PD pointé côté, ½ tour à droite en assemblant le PD

7-8            PG pointé côté, PG assemblé (PdC)

**SECTION 4: RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROLLING VINE, SCUFF**

1-2-3-4        PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touche PG à coté PD

5-6-7-8        Rolling vine à gauche, Scuff PD à cote du PG

**SECTION 5: VINE ¼TURN RIGHT, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS RIGHT, HOLD,**

1-2-3-4        PD à droite, PG derrière PD, ¼ de Tour à droite poser PD, Pause

5-6-7-8        PG devant, ¼ Tour à droite, Retour PD, croiser PG devant PD, Pause

**SECTION 6: WEAVE, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP**

1-2-3-4        PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD

5-6            Kick PD, Stomp PD Up à coté du PG

7- 8            Flick PD derrière, Stomp Up PD

**ICI RESTART MUR 2 APRES 48 COMPTES**

**SECTION 7: JUMPING ROCKING CHAIR, RIGHT KICK, ½ TURN LEFT KICK**

1-2-3-4        (en sautant) Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG

5-6-7-8        Kick PD devant, Poser PD à coté PG, ½ Tour à gauche Kick PG devant, Poser PG à coté PD

**SECTION 8: ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, WALK WITH RIGHT AND LEFT STOMP**

1-2-3-4        Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG

5-6 PD devant, ½ Tour à gauche, Retour PG  
7-8 En marchant, Stomp PD, Stomp PG

**SECTION 9: JUMPING ROCKING CHAIR, RIGHT KICK, ½ TURN LEFT KICK**

1-2-3-4 (en sautant) Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG  
5-6-7-8 Kick PD devant, Poser PD à coté PG, ½ Tour à gauche Kick PG devant, Poser PG à coté PD

**SECTION 10: ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, WALK WITH RIGHT AND LEFT STOMP**

1-2-3-4 Rock PD devant, retour PG, Rock PD derrière, Retour PG  
5-7 PD devant, ½ Tour à gauche, Retour PG  
7-8 En marchant, Stomp PD, Stomp PG

**APRES 16 COMPTES MUR 5: TAG 6H00: 2X (STEP ½ TURN PD devant, Retour PG) 1-2-3-4**  
**APRES LE MUR 6: Final: SECTION 9 + SECTION 10 + STOMP**

**Note de la Choregraphe : cette choregraphie est normalement phrasée. Pour facilité l'enseignement et l'apprentissage des Danseurs, je l'ai compté avec 80 comptes (les sections 7-8 sont les memes que 9-10)**

**Last Update – 6 Jan. 2023 – R1**

---