

# Know That By Now (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 1      級數: Débutant - Danse de Partenaire  
編舞者: Emmanuelle GAMBETTE (FR) - Octobre 2022  
音樂: Know That by Now - Randy Rogers Band : (Album : Homecoming)



Intro : 32 comptes (commencer sur le mot « drink »)

Position de départ : Sweetheart (côte à côte)

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf dans la section 2.

## S1 : WALK R-L, STEP LOCK STEP, POINT FWD, POINT SIDE, L COASTER STEP

1-2            Poser PD en avant, poser PG en avant  
3&4           Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD  
5-6           Pointer PG devant, pointer PG à G  
7&8           Reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

## S2 HOMME : WALK R-L, SHUFFLE FWD, WALK L-R, SHUFFLE FWD

## S2 FEMME : WALK R-L, ½ TURN SHUFFLE, BACK, BACK, ½ TURN SHUFFLE

1-2            Poser PD en avant, poser PG en avant  
3&4           H : Avancer le PD, ramener le PG à côté du PD, avancer le PD  
                 F : Faire 1/4 tour à G en posant PD à D, ramener PG à côté du PD, faire 1/4 de tour à G en posant PD en arrière  
5-6           H : Poser PG en avant, poser PD en avant  
                 F : Poser PG en arrière, poser PD en arrière  
7&8           H : Poser PG à G, ramener PD à côté du PG, poser PG à G  
                 F : Faire ¼ de tour à G en posant PG à G, ramener PD à côté du PG, ¼ de tour à G en posant PG en avant

NB : sur les comptes 7&8, se lâcher la main gauche pour permettre à la femme de tourner, puis revenir en position Sweetheart.

Restart ici au moment où on répète la danse pour la 4<sup>è</sup> fois.

## S3 : WEAVE, L POINT TO L, WEAVE, R POINT TO R

1-2            Croiser PD devant PG, poser PG à G  
3-4            Croiser PD derrière PG, pointer PG à G  
5-6            Croiser PG devant PD, poser PD à D  
7-8            Croiser PG derrière PD, pointer PD à D

## S4 : CROSS, BACK ¼ TURN R, R CHASSE, CROSS, BACK ¼ TURN L, L SHUFFLE FWD

1-2            Croiser PD devant PG, faire ¼ de tour à D en posant PG en arrière  
3&4            Poser PD à D, ramener PG à côté du PD, poser PD à D  
5-6            Croiser PG devant PD, faire ¼ de tour à G en posant PD en arrière  
7&8            Avancer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

## RESTART

Quand on répète la danse pour la 4<sup>è</sup> fois, faire les 16 premiers comptes de la danse puis recommencer au début.

NB : cette danse de partenaire existe également en version « ligne ».

PD = pied droit

PG = pied gauche

Last Update: 8 Feb 2023

