

# CB Buddy (fr)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Guillaume Roussel (FR) - Septembre 2022  
音樂: CB Buddy - LGS



Commencer sur les paroles

## Section 1 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE FORWARD .

- 1 & 2      Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 & 4      Triple Step avec ¼ de tour : PG devant avec 1/8 tour à D – PD à côté du PG - PG devant avec 1/8 tour à D (03:00)
- 5 & 6      Triple Step avec ¼ de tour : PD devant avec 1/8 tour à D – PG à côté du PD - PD devant avec 1/8 tour à D - (06:00)
- 7 & 8      Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

Information : Lors du compte 3, prendre le bras ou la main de la personne sur la droite, lâcher lors du compte 7

## Section 2 HEEL SWITCHES – CLAP x2 – TOUCH TOE BACK – ½ TURN R – SHUFFLE FORWARD .

- 1 & 2 & 3      Poser Talon D devant – PD à côté du PG – Poser Talon G devant – PG à côté du PD – Poser Talon D devant
- & 4      Clap - Clap
- 5 - 6      Pointe PD derrière – Tourner ½ tour à D (12:00)
- 7 & 8      Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

Information : S'il y a plusieurs lignes de Face à Face, lors des comptes « & 4 », vous pouvez taper dans les mains de la ligne d'en face (voir la vidéo sur Youtube Workshop Billy Berclau)

## Section 3 RUMBA BOX MODIFIED .

- 1 & 2      Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 - 4      PG à G – PD à côté du PG
- 5 & 6      Triple Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
- 7 - 8      PD à D – PG à côté du PD

Information : Vous allez tourner autour de votre partenaire de gauche (personne avec qui vous avez tourné en section 1) durant cette Section 3

Tag sur le mur 11 : V-Step => PD diagonale avant D – PG à G – PD revient en arrière – PG à côté du PD puis terminer le mur avec la section 4

## Section 4 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE FORWARD – STEP – ½ TURN L – STOMP x2 .

- 1 & 2      Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 & 4      Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
- 5 - 6      PD devant – Tourner ½ tour à G (06 :00)
- 7 - 8      Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Reprendre au début avec le sourire

Final : Terminer par un Stomp du PD devant

N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez des questions, appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmé, ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe ☐

Last Update: 14 Mar 2023

---