

Natural (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Septembre 2022
音樂: Natural - BRELAND



Intro : 32 comptes.

[1-8] CHASSÉ to R, ROCK BACK, RECOVER, 2X (HEEL-TOGETHER-CROSS)

1&2 Chassé à droite avec DGD
3-4 Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
5&6 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
7&8 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[9-16] CHASSÉ to L, 1/4 TURN R & ROCK BACK, RECOVER, HEEL-TOGETHER-STEP, STEP, 1/2 TURN L

1&2 Chassé à gauche avec GDG
3-4 1/4 tour à droite et pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
5&6 Talon D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

[17-24] STEP, 1/2 TURN L, CHASSÉ to R, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ to L

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
3&4 Chassé à droite avec DGD
5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Chassé à gauche avec GDG

[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, CHASSÉ CROSS to R

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Chassé-croisé à droite avec GDG

TAG: À la fin de la 7e répétition de la danse ajouter les 8 comptes suivant :

[1-8] 2X (STEP, PIVOT 1/8 TURN to L), JAZZ BOX

1-4 Pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche, pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche
5-8 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

Recommencer la danse du début.

BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !
GUY & NANCY