

# Dear Jesus (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHANIE

拍數: 40                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Magali CHABRET (FR) - Mai 2022  
音樂: Dear Jesus - Mitchell Tenpenny : (CD: The Low Light Sessions)



Introduction 16 comptes (environ 12 secondes)

## S1 : WALK FWD R/L, ¾ TURN L, CROSS ROCK, L SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN R

1-2                      Pas PD en avant - pas PG en avant  
3&4                      Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G, appui PG (6:00) - 1/4 de tour G & pas PD à D (3:00)  
5&6                      Cross Rock PG devant PD - revenir sur PD - pas PG à G  
7&8                      Cross Rock PD devant PG - revenir sur PG - 1/4 de tour D & pas PD en avant (6:00)

## S2 : L DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, R DIAGONAL LOCK STEP, STEP, TAP, BACK, KICK, L TRIPLE STEP BACK

1&2                      Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
&                              Scuff PD  
3&4                      Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
5&6&                      Pas PG en avant - taper PD derrière PG - pas PD en arrière - Kick PG en avant  
7&8                      Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière

## S3 : R COASTER STEP, L/R/L HEEL STRUTS FWD, MONTEREY ¼ R, TOUCH

1&2                      Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD en avant  
3&4&                      Avancer talon G - abaisser pointe PG au sol - avancer talon D - abaisser pointe PD au sol  
5&                              Avancer talon G - abaisser pointe PG au sol  
6&7&                      Pointer PD à D - 1/4 de tour D & pas PD à côté du PG - pointer PG à G - pas PG à côté du PD (9:00)  
8                              Touch PD à côté du PG

## S4 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HALF RUMBA BOX FWD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HALF RUMBA BOX FWD

1&2&                      Pas PD à D - Touch PG à côté du PD - pas PG à G - Touch PD à côté du PG  
3&4                      Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD en avant  
5&6&                      Pas PG à G - Touch PD à côté du PG - pas PD à D - Touch PG à côté du PD  
7&8                      Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG en avant

## S5 : R ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, RUN RUN RUN

1-2                      Rock PD en avant - revenir sur PG  
3&4                      1/4 de tour D & pas PD à D - pas PG près du PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (3:00)  
5-6                      Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (9:00)  
7&8                      3 petits pas courus vers l'avant (PG, PD, PG)

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.